



GOVERNMENT OF TAMIL NADU
TEACHERS RECRUITMENT BOARD
TAMILNADU TEACHER ELIGIBILITY TEST (TNTET)

Detailed Syllabus for Paper I (Classes 1 -5)

Sl. No.	Content (All Compulsory)	Syllabus (Page No.)	MCQs	Marks	Medium
i.	Child Development and Pedagogy (relevant to the age group of 6 – 11 years)	1-3	30	30	*Tamil/English
ii.	Language-I Tamil/ Telugu/ Malayalam/ Kannada/Urdu (For Telugu, Malayalam, Kannada and Urdu the same pattern will be followed as Tamil)	4-16	30	30	
iii.	Language II – English	17-68	30	30	
iv.	Mathematics	69-87	30	30	*Tamil/English
v.	Environmental Studies	88-101	30	30	*Tamil/English
	Total		150	150	

குறிப்பு:

மாநிலக் கல்வியியல் ஆராய்ச்சி மற்றும் பயிற்சி நிறுவனம், இயக்குநர் அவர்களின் கடித ந.க.எண்.3247099/டி.2/2026, நாள்.21.10.2026ன்படி வகுப்பு 1 முதல் 3 வரை புதிய பாடத்திட்டம் மற்றும் 4 மற்றும் 5ஆம் வகுப்புகளுக்கு பழைய பாடத்திட்டம் பின்பற்றப்படுகிறது.

Teachers Recruitment Board

TAMILNADU TEACHER ELIGIBILITY TEST (TNTET)

Syllabus for Paper I (Classes 1 - 5) (All Compulsory)

I. Child Development and Pedagogy (Classes 1 - 5)

Syllabus - (Relevant to Age Group 6 - 11)

Part (A): Child Development

Unit-I: The Children's Profile at the Beginning of Primary Education—Physical and Cognitive.

Trends in physical growth—Hormonal influences on physical growth—Development of neurons Symbolic thinking and limits of logic—Sensory motor stage-Pre operational stage-Language Development—Influence of home environment, attitude of family members on cognitive development of the child-Identity status and psychological well being.

Unit-II: The Children's Profile at the Beginning of Primary Education—Social and Emotional.

Self concept and Social Awareness—Sibling relationships—Peer relationship and play—Self awareness—Cultural influence on self-concept-corresponding stages of Erickson's Psycho-social development Emotional development in a Social context affection- sympathy-laughter-anger, sadness, fear-Parent-child relationship-Emotional well being emotion and health.

Unit-III: Physical & Intellectual Development during Primary School Years (6 to 10 Years)

Physical growth cycles-Body proportions-Muscles and fat-Capacity for attention and concentration-Selective attention-Memory strategies-processing speed and capacity-Thinking skills. Cognitive development. Concrete operational stage-Piaget's tasks-concept of intelligence as a mental ability. Development of mental/intellectual abilities. Intelligence tests-Creativity in primary school Children.

Unit-IV: Social and Emotional Development during Primary School Years (6 to 10 Years)

Meaning of social development-social expectations-Children's Friendships-factors in friendship and choices of companions social acceptance-the desire to belong-peer grouping-Effects of schooling on social, emotional, and cultural spheres-Pattern of emotional development-common emotional patterns-the role of maturation and-learning in emotional development how children develop likes and dislikes to subjects, teachers, school, other students-emotional balance impact of media on emotional development.

Unit-V: Moral Development during Primary School Years (6 to 10 Years)

Meaning of moral development-factors in moral training of children-Honesty-Generosity-Children's heroes and ideals-Meaning of discipline-essentials of discipline-media and their influences on moral development.

Part (B): Learning.

Unit-I: Learning.

Dynamic internal process-connecting old knowledge to new information-language learning-acquiring learning habits-learning to adapt to diverse situations in life-Nature of learning-learning through interactions.

Unit-II: Types, levels and approaches to Learning.

Types of learning-Learning Hierarchy-signal learning stimulus-response learning-Motor and verbal chain learning-Multiple discriminations concept learning-Learning rules and problem-solving. Learning Levels from imprint to intuition- examples of learning at different levels. Approaches-Behaviourist-cognitivist and constructivist.

Unit-III: Concepts and constructs.

Concepts and constructs-concept-formation-Use of materials activities, scheme pictures, real life experiences-construct mental representations of

external reality-connecting ideas generated by students due to exposure to peers, media and community-concept mapping.

Unit-IV: Factors Contributing to Learning.

Personal psychological, social, emotional factors and school related factors, Learning style; teaching strategies; media; technology;

1. Teaching Learning Process
2. Teacher's personality traits.

Unit-V: Constructivist Approach to Learning.

Learners construct knowledge for themselves-constructing meaning is learning-focus on the learner not on the lesson taught- Personal and social construction of meaning-Learning to Learn making meaning Learning, a social activity-ZPD.

Unit-VI: Learning and Knowledge

Active learner-Nurturing learners' active and creative activities children's voices and experiences-integrating their experiences with School Knowledge-Right to learn-Physical and emotional security for learning. Conceptual development-continuous process-All children capable of learning-important aspects of learning-various ways of learning-Cognitive readiness for learning-Learning in and outside the school-knowledge and understanding-recreating knowledge-manifesto for learning.



பாடத்திட்டம் வகுப்புகள் -1, 2 - தமிழ்

கலைத்திட்ட இலக்கு 1 - கற்றலுக்கு முன் ஆயத்தம் பெறுதல்; சிந்தனையை ஊக்குவித்தல். (நுண்தசைப் பயிற்சி, உடலியக்கச் செயல்கள், பார்த்தல், கேட்டல், உணர்தல்)			
திறன் பகுதி	திறன்	கற்றல் விளைவுகள்	
		முதல் வகுப்பு	இரண்டாம் வகுப்பு
ஆயத்தம் முன்	1.1 மொழியைக் கற்றலுக்கான முன் ஆயத்தம் பெறுதல்	<p>குழந்தைகள்,</p> <ul style="list-style-type: none"> சுற்றுப்புறத்தில் கேட்கும் பல்வேறு ஒலிகளை அடையாளம் காணுவர். போலச் செய்வர். பிரித்தறிந்து வெளிப்படுத்துவர். மணம், சுவை உணர்ந்து விருப்பம், தேவை போன்ற உணர்வுகளைப் பேச்சில் வெளிப்படுத்துவர். (மனிதர்கள், விலங்குகள், பறவைகள், வாகனங்கள், இசைக்கருவிகள் போன்றவற்றின் ஒலிகள், கைதட்டுதல், ஒலி எழுப்புதல், மழை பெய்தல், இன்னபிற..) தெரிந்த சொற்களைக் கொண்ட எளிய இசைப் பாடல்களைக் கேட்டும் பார்த்தும் (ஊடகம்) உணர்ந்து கைதட்டி, உடலை அசைத்தும் தலையை ஆட்டியும் பாடி ஆடி மகிழ்வர்; இனணந்து பாடுவர். (இசை, பாடல், போலச்செய்தல் - பூனை, நாய் போல நடத்தல், கவனக்குவிப்பு விளையாட்டுகள்) தாள் ஒட்டுதல், பொம்மைகள் செய்தல் போன்றவை மூலம் கைவினைச் செயல்பாடுகளை மேற்கொண்டு நுண்தசைப் பயிற்சி பெறுவர். பல்வேறு விளையாட்டுகள் மூலம் கவனத்தை ஒருமுகப்படுத்தும் திறன் பெறுவர். (தாள், பஞ்சு, பொட்டு, துணிகளை மடித்தும் ஒட்டியும் மாவு, மண்ணைப் பிசைந்தும் உருவங்கள் செய்தல், தாள்பந்து உருவாக்குதல், கயிற்றில் முடிச்சு போடுதல், மணிகளைக் கோத்தல், விரல் அச்ச வைத்தல், தானியங்கள், விதை, கொட்டை, இலை, சருகு, காய், குச்சி, பழத்தோலில் உருவங்கள் செய்தல் போன்றவை) 	<p>குழந்தைகள்,</p> <p>பாடல், கதைகளைக் கேட்டும் பாடியும் சுவைத்தும் கற்றலுக்கு ஆயத்தம் பெறுவர். அறிந்த எழுத்துகளை நினைவுகூர்ந்து கற்றலுக்கு ஆயத்தமாவர். களிமண், மாவு பயன்படுத்தி எழுத்து உருவங்களையும் எளிய உருவங்களையும் உருவாக்குவர். படம் வரைவர். வண்ணம் தீட்டுவர்.</p>

கலைத்திட்ட இலக்கு 2 - சூழலுக்கு ஏற்ப இயல்பாகவும் சரளமாகவும் மொழியைப் புரிந்து பயன்படுத்துதல். (கேட்டல், பேசுதல்)			
கேட்டல், பேசுதல்	2.1 பாடலைக் கேட்டுப் பாடுதல், நீட்டித்தல், உருவாக்குதல்.	<ul style="list-style-type: none"> எளிய ஒத்த ஓசை உடைய பாடல்களைக் கேட்டுப் பாடுவர். சுவைப்பர். (ஊடகம், வாய்மொழி வாயிலாக) பாடல் அமைப்பைப் புரிந்துகொண்டு ஒரு சொல்லை மட்டும் மாற்றிச் சொந்தநடையில் உருவாக்கிப் பாட முயற்சி செய்வர். (வாய்மொழியாக) <p>(எ.கா. புதிய புதிய பொம்மை பார் கையை ஆட்டும் பொம்மை பார் -----பொம்மை பார்!)</p>	<ul style="list-style-type: none"> புதிய சொற்களைக் கொண்ட எளிய இசைப் பாடல்களைக் கேட்டும் பார்த்தும் உணர்ந்தும் பாடியும் ஆடியும் சுவைத்தும் மகிழ்வர். (ஊடகம், வாய்மொழி வாயிலாக) குழுவடன் இணைந்து பாடுவர். பாடல் அமைப்பை மாற்றாமல் பொருள்/ பாத்திரங்களை மாற்றித் தொடர்ந்து உருவாக்கிப் பாடுவர். (வாய்மொழியாக) <p>(எ.கா. பாட்டுப் பாடும் காட்டுக் குயிலே என்னருகில் வா வா உன்னைப் போலப் பாட்டுப் பாட எனக்குச் சொல்லித் தா தா)</p>
	2.2. சொந்தநடையில் உணர்வு வெளிப்படப் பேசுதல், தாமே உருவாக்கிக் கூறுதல்.	<ul style="list-style-type: none"> எளிய படக்கதைகளைப் பார்த்தும் கேட்டும் புரிந்துகொண்டு சொந்த மொழிநடையில் கூறுவர் / முயற்சி செய்வர். (எளிய படக்கதை, விடுகதை) 	எளிய கதைகளைப் கேட்டுப் புரிந்துகொண்டு கதை மாந்தர், கதைக்கருத்து குறித்துச் சொந்த மொழிநடையில் கோவையாகக் கூறுவர். போலச் செய்வர். பறவை, விலங்கு, மனிதர்கள், கதைப்பாத்திரங்கள் போல முகமூடி அணிந்து / விரல் பொம்மை அணிந்து பேசி நடித்துக்காட்டுவர். (எளிய கதை, விடுகதை)
	2.3. கேட்டும் பார்த்தும் புரிந்து கொள்ளுதல், பயன்படுத்துதல், (சூழல் சார்ந்த சொற்கள், புதிய சொற்கள், கலைச்சொற்கள், வருணனை, அறிவிப்பு, விதிமுறைகள், விளம்பரங்கள்)	<ul style="list-style-type: none"> வாய்மொழி வழிகாட்டல், அறிவிப்பு, விதிமுறைகளைக் கேட்டுப் புரிந்துகொண்டு செயல்படுவர். படம் பார்த்துப் பேசுவர். (எ.கா. சிந்தாமல் உண். அடிக்கடி தண்ணீர் குடி.) 	வாய்மொழி வழிகாட்டல், அறிவிப்பு, விதிமுறைகளைக் கேட்டுப் புரிந்துகொண்டு செயல்படுவர். படம் பார்த்துத் தன் அனுபவத்தோடு இணைத்துப் பேசுவர். (எ.கா. தரை ஈரமாக உள்ளது; வழுக்கும்; ஓடாமல் மெதுவாக நட.)
	2.4. கேட்டுப் புரிந்துகொண்டு எதிர்வினையாற்றுதல், பங்கேற்றல். (உரையாடல், கலந்துரையாடல்)	<ul style="list-style-type: none"> எளிய உரையாடலைக் கேட்டுப் புரிந்துகொள்வர்; உரையாடல், கலந்துரையாடலில் ஈடுபடுவர். கருத்துக் கூற முயற்சி செய்வர். 	உரையாடலைக் கேட்டுப் புரிந்துகொள்வர்; உரையாடல், கலந்துரையாடலில் ஈடுபட்டுத் தம் கருத்தை வெளிப்படுத்துவர்.
	2.5 தலைப்பு சார்ந்த பேசுதல்.	<ul style="list-style-type: none"> சொந்த மொழிநடையில் பேசுவர். (தான், நண்பர், குடும்பம், பிடித்தவை, பிடிக்காதவை குறித்து) 	சொந்த மொழிநடையில் தயக்கமின்றிக் கோவையாகப் பேசுவர். (தான், பள்ளி, வளர்ப்பு விலங்குகள் போன்றவை குறித்து)

	2.6 வினாக்களுக்கு விடை கூறுதல், வினா கேட்டல்.	<ul style="list-style-type: none"> வினாக்களைப் புரிந்துகொண்டு ஒரிரு சொற்களில் விடை கூறுவர், அறிந்துகொள்வதற்காக எளிய வினாக்களைக் கேட்பர். 	<ul style="list-style-type: none"> வினாக்களைப் புரிந்துகொண்டு எளிய தொடர்களைப் பயன்படுத்தி விடை கூறுவர், கருத்து விளக்கம் பெற வினாக்களைக் கேட்பர்.
கலைத்திட்ட இலக்கு 3 படித்தலுக்கு ஆயத்தம் பெறுதல்; சரளமாகவும் பொருள் புரிந்தும் படித்தல்.			
படித்தல்	திறன்	கற்றல் விளைவுகள்	
		முதல் வகுப்பு	இரண்டாம் வகுப்பு
	3.1 படித்தலுக்கான ஆயத்தம் பெறுதல்.	படம், குறியீடு, வடிவங்களை உற்றுநோக்கியும் ஒப்பிட்டும் ஒற்றுமை, வேற்றுமை காண்பர். இடமிருந்து வலமாகப் படித்தலுக்கான முன்பழகு செயல்களில் ஈடுபடுவர். (எ.கா. படங்களைக் கோடிட்டு இணைத்தும் தொட்டுக்காட்டியும் கதை நிகழ்வுகளை இடமிருந்து வலமாகக் கூறுவர். வரிவடிவத்தை அடையாளம் காண்பதற்கான முன்பழகு செயல்களில் ஈடுபடுவர்.)	முன்பு கற்ற எழுத்துகளைச் சொற்களில் நினைவுகூர்வர். (படங்களை இணைத்துப் பொருளின் பெயரைக் கூறுவர். படங்களைச் சொற்களுடன் பொருத்துவர்.)
	3.2 எழுத்துகளை அடையாளம் கண்டு ஒலித்தல், பயன்படுத்துதல்.	தமிழ் எழுத்துகளை (உயிர், மெய், உயிர்மெய்) அடையாளம் கண்டு ஒலிப்பர். (பாடல், படக்கதை, சொல்)	தமிழ் எழுத்துகளை அடையாளம் கண்டு ஒலிப்பர். குறில், நெடில் வேறுபாட்டுடன் படித்துக் காட்டுவர். பிறமொழி ஒலிப்புகளுக்கான எழுத்துகளை அறிந்து படிப்பர்.
	3.3 படித்துப் புரிந்துகொள்ளுதல்.	எழுத்துகளை இணைத்துச் சொற்களைப் படிப்பர். படங்களைப் பார்த்துச் சொற்களின் பொருள் புரிந்துகொள்வர். (எழுத்துக்கோவைகள், ஒத்த ஓசைச் சொற்கள், ஈரெழுத்துச் சொற்கள், எளிய சொற்கள், இருசொல் தொடர்கள், படக்கதை, சுவைகள், வண்ணங்கள், விலங்குகள், கிழமைகள் போன்ற பெயர்கள்)	பொருள்புரிந்து படிப்பர். நகைச்சுவைப் படங்கள் / புதிர்ப்படங்களைப் பார்த்து மகிழ்வர்/விடை கண்டறிவர். (அன்றாட வாழ்வியல் தொடர்பான சொற்கள், சிறு தொடர்கள், படக்கதை, சிறு நிகழ்வு, திசை, வாகனங்களின் பெயர்கள், தமிழ் & ஆங்கில மாதங்களின் பெயர்கள், உறவுகளின் பெயர்கள்)
	3.4 நிறுத்தக் குறிகளுக்கு ஏற்ப ஏற்ற இறக்கங்களுடன் உரைப்பகுதியைப் படித்தல்.	படக்கதையில் உள்ள எளிய சொற்களைப் படிக்க முயற்சி செய்வர்.	சிறுசிறு தொடர்களை நிறுத்தக்குறிகளுக்கு ஏற்பப் படிப்பர். (முற்றுப்புள்ளி)

	3.5 விரும்பும் நூல்களைத் தேடிப் படித்தல்; எடுத்துக்கூறுதல், சுவைபட	எளிய படக்கதைகளைப் படிக்கக் கேட்பர். தாமும் அதுபோலப் படிக்க முயற்சி செய்வர்.	எளிய படக்கதைகளைப் படித்துக்காட்டுவர்; சுவைபட எடுத்துக்கூறுவர்.
கலைத்திட்ட இலக்கு 4 எழுதுவதற்கு ஆயத்தம் பெறுதல்; இயல்பாகவும் சரளமாகவும் சொந்த நடையிலும் எழுதுதல்.			
எழுதுதல்	திறன்	கற்றல் விளைவுகள்	
		முதல் வகுப்பு	இரண்டாம் வகுப்பு
	4.1 நுண்தசைப் பயிற்சி, உடலியக்கச் செயல்பாடுகள், கண், கை ஒருங்கிணைவு மூலம் எழுதுவதற்கான ஆயத்தம் பெறுதல்.	நுண்தசைப் பயிற்சிக்கான வகுப்பறை விளையாட்டுகளில் ஈடுபடுவர். கற்ற எழுத்துகளைக் கேட்டு காற்றில், கரும்பலகையில் எழுதுவர். (கிறுக்குதல் (With and Without limit), வண்ணமடித்தல் (With and Without limit), புள்ளிகளை இணைத்தல், வளைகோடு, நேர்கோடு, சாய்வுக்கோடு, வடிவங்களை வரியொற்றியும் இல்லாமலும் வரைதல் (Tracing and Writing))	நுண்தசைப் பயிற்சிக்கான வகுப்பறை விளையாட்டுகளில் ஈடுபடுவர். கற்ற எழுத்துகளைக் கேட்டு காற்றில், கரும்பலகையில் எழுதுவர். (வடிவ அமைப்பைப் பின்பற்றித் தொடர்ந்து வரும் வடிவத்தை வரைவர். முறையான கையெழுத்தில் எழுதுவர். அச்செழுத்துகளுடன் ஒப்பிட்டுத் திருத்தம் செய்வர்.)
	4.2 எழுதும் முறை அறிந்து வரியொற்றி, பார்த்தும் கேட்டும் எழுதுதல். (எழுத்துகள், சொற்கள், தொடர்கள்)	எழுதும் முறை அறிந்து எழுதுவர். எழுத்துகளை வரியொற்றி எழுதுவர். எழுத்துகள், சொற்களைப் பார்த்து எழுதுவர்; சொல்லக்கேட்டு எழுத்துகள், சொற்களை ஒலித்துக்கொண்டே எழுதுவர். தம் பெயரை எழுதுவர்.	சொற்கள், சிறு தொடர்களைப் பார்த்து எழுதுவர்; நினைவுகூர்ந்து முறையாக எழுதுவர். சொல்லக்கேட்டு எழுத்துகள், சொற்கள், சிறு தொடர்களை விரைவாக எழுதுவர். (படங்களில் மறைந்திருக்கும் எழுத்து வடிவங்களைக் கண்டறிந்து வண்ணம் தீட்டுவர்.)
	4.3 பார்த்த, கேட்ட, படித்த பகுதிகளின் பொருள்புரிந்து விடை எழுதுதல்.	படத்திற்குரிய சொற்களில் கற்ற எழுத்துகளை நினைவுகூர்ந்து இணைப்பர். நிரப்புவர். எழுதுவர்.	கற்ற, தெரிந்த சொற்களின்/ எளிய தொடர்களின் பொருள்புரிந்து விடையளிப்பர். வினாக்களுக்கு ஓரிரு சொற்களில் விடை எழுதுவர்.
	4.4 சொந்தக் கருத்தைப் பல்வேறு வடிவங்களில் விவரித்து, வருணித்து, ஒப்பிட்டு எழுதுதல்.	சிறு சொற்களில் கருத்தை வெளிப்படுத்துவர். (படம் பார்த்துப் பெயர் எழுதுவர்.)	எளிய தொடர்களில் கருத்தை வெளிப்படுத்துவர். (வகுப்புநிலைக்கான பயிற்சிகளைச் செய்வர்.)

கலைத்திட்ட இலக்கு 5 பிழையின்றி உரிய உணர்வு வெளிப்பட சூழலுக்கு ஏற்ப, முறையாக, சொற்களஞ்சியத்தைப் பயன்படுத்திக் கருத்தை வெளிப்படுத்துதல்.				
சொற்களஞ்சியம், பயன்பாட்டு இலக்கணம்	திறன்	கற்றல் விளைவுகள்		
		முதல் வகுப்பு	இரண்டாம் வகுப்பு	
	5.1 எளிய நடைமுறை இலக்கணம்/மொழிக்கூறுகள் அறிந்து (நிறுத்தக்குறிகள் உட்பட) பிழையின்றிப் பேசுதல், எழுதுதல்.	எழுத்துகளின் ஒலிப்பு அறிந்து சொற்களில் பயன்படுத்துவர்.	எளிய இலக்கணக்கூறுகளைப் பிழையின்றிப் பயன்படுத்துவர்.	
	குறிப்பு- மொழியைப் பிழையின்றிப் பயன்படுத்துதல் ஒன்றே நோக்கமாகும். நேரடி இலக்கணப் பெயர்களின் அறிமுகம், தொடக்க நிலையில் அளிக்கப்பட மாட்டாது.)	-----	ஒருமை,பன்மை,பெயர்ச்சொல்,வினைச்சொல்,நிறுத்தக்குறி (முற்றுப்புள்ளி)	
கலைத்திட்ட இலக்கு 6 விழுமியங்களையும் வாழ்வியல் திறன்களையும் உணர்ந்து பின்பற்றுதல்.				
தானே கற்றல்	திறன்	கற்றல் வினைவுகள்		
		முதல் வகுப்பு	இரண்டாம் வகுப்பு	
	6.1 கேட்ட, படித்த பகுதிகளில் உள்ள வாழ்வியல் திறன்கள், விழுமியங்கள் 21ஆம் நூற்றாண்டுத் திறன்களை அறிதல், நல்லதை ஏற்றல், சூழலுக்கு ஏற்பப் பின்பற்றுதல், பேச்சில் எழுத்தில் பயன்படுத்துதல்.	விழுமியங்கள், வாழ்வியல் திறன்கள், 21ஆம் நூற்றாண்டுத் திறன்களை வினாக்கள், கலந்துரைடல் மூலம் தெளிவு பெற்றுப் பின்பற்றுவர். (எ.கா. வணக்கம், நன்றி சொல்லுதல், வரிசையைப் பின்பற்றுதல், பகிர்தல், நட்புணர்வு, பிற உயிர்களிடத்தில் அன்பு காட்டுதல் சமத்துவம் பேணுதல் போன்றவை)	செயல்பாடுகள் மூலம் அறிந்த விழுமியங்கள், வாழ்வியல் திறன்கள், 21ஆம் நூற்றாண்டுத் திறன்கள் குறித்து வகுப்பறையில் கலந்துரையாடித் தெளிவு பெற்றுப் பின்பற்றுவர்; பிறரிடமும் பகிர்ந்துகொள்வர். (எ.கா. மற்றவர்களுடன் ஒருங்கிணைந்து செயல்படுதல், சிக்கல்களைத் தன்னளவில் தீர்த்தல், பிறர் மனம் புண்படாவண்ணம் கருத்தை வெளிப்படுத்துதல்,... போன்றவை)	

கலைகள் – வரைதல், வண்ணம் தீட்டுதல், உருவங்களை உருவாக்குதல் (தாள், பஞ்சு, மண், மாவு, விதைகள், பொருள்கள்), கதை சொல்லுதல், ஒப்பித்தல், போலச் செய்தல், நடித்தல், (விரல் பொம்மைகள், முகமூடி, பொம்மலாட்டம்), பாடுதல் (நாட்டுப்புறப்பாட்டு, எளிய பாடல்கள்), ஆடுதல், விளையாடுதல் (விளையாட்டு, உடலியக்கச் செயல்கள்).... போன்றவை

விழுமியங்கள்- உதவி, பொறுமை, தன்னம்பிக்கை, பொறுப்புணர்வு, சுயகட்டுப்பாடு, ஒத்துழைப்பு, ஒற்றுமை...போன்றவை

வாழ்வியல் திறன்கள் - தன்முறை வரும்வரை காத்திருத்தல். பொருள்களைப் பாதுகாத்தல், உண்மை பேசுதல், மறுத்தல், தகவல்களின் நன்மை தீமை அறிதல், தன்னை அறிந்து ஏற்றுக்கொள்ளுதல் (உடல் தோற்றம் – உயரம், நிறம், எடை போன்றவை), சுயஒழுங்கு, தன் பாதுகாப்பு, குறியீடுகள் அறிந்து பயன்படுத்தல் (கழிவறை போன்றவை) தன் தேவையைக் கேட்டுப் பெறுதல்.... போன்றவை

குழந்தைகளுக்குத் தேவையான மேற்கண்ட பின்பற்றத்தக்க விழுமியங்கள், வாழ்வியல் திறன்களுள் பொருத்தமானவை வயது, வகுப்புநிலைக்கேற்றவாறு கதை, படக்கதை, பாடல், செய்யுள், உரையாடல், நிகழ்வு, உரைப்பகுதிகள் வாயிலாகச் சிந்தித்தும் பகுத்தறிந்தும் பாதுகாப்புடன், விழிப்புணர்வுடன் செயல்படுத்தும் நோக்கில் பயிற்சிச் செயல்பாடுகளாகவும் வகுப்பறைச் செயல்பாடுகளாகவும் அளிக்கப்படும்.

பாடத்திட்டம் வகுப்பு - 3 - தமிழ்

கலைத்திட்ட இலக்கு 1 - கற்றலுக்கு முன் ஆயத்தம் பெறுதல்; சிந்தனையை ஊக்குவித்தல். (நுண்தசைப் பயிற்சி, உடலியக்கச் செயல்கள், பார்த்தல், கேட்டல், உணர்தல்)		
திறன் பகுதி	திறன்	கற்றல் விளைவுகள்
		மூன்றாம் வகுப்பு
முன் ஆயத்தம்	1.1 கருத்தை வெளிப்படுத்துவதற்கான முன் ஆயத்தம் பெறுதல்	குழந்தைகள், பாடல், கதைகளைக் கேட்டும் பாடியும் கற்றலுக்கு ஆயத்தம் பெறுவர். அறிந்த எழுத்துகள், சொற்களை நினைவுகூர்ந்து கற்றலுக்கு ஆயத்தமாவர். (குறுக்கெழுத்துக் கட்டங்களைச் சொற்களால் நிரப்புதல்)
கலைத்திட்ட இலக்கு 2 - சூழலுக்கு ஏற்ப இயல்பாகவும் சரளமாகவும் மொழியப் புரிந்து பயன்படுத்துதல். (கேட்டல், பேசுதல்)		
கேட்டல், பேசுதல்	2.1 பாடலைக் கேட்டுப் பாடுதல், நீட்டித்தல், உருவாக்குதல்.	எளிய பாடல்களைக் கேட்டுச் சுவைப்பர். (ஊடகம், வாய்மொழி வாயிலாக) புரிந்து கொண்டு பாடுவர். பாடலின் கருத்தைச் சொந்தநடையில் வெளிப்படுத்துவர். பாடலின் அமைப்பிற்கேற்ப இறுதிப் பகுதியை உருவாக்கிப் பாடுவர். (வாய்மொழி+ எழுத்து)
	2.2 சொந்தநடையில் உணர்வு வெளிப்படப் பேசுதல். தாமே உருவாக்கிக் கூறுதல்.	எளிய கதை, புதிர்க்கதைகளைக் கூறக்கேட்டும் படிக்கக்கேட்டும் புரிந்துகொண்டு கதைமாந்தர், கதைக்கருத்து, கதைக்களம் போன்றவற்றை முழுமையாகவும் கோவையாகவும் சொந்த மொழிநடையில் கூறுவர். கேட்ட கதைகளைத் தாங்கள் விரும்பும்வகையில் நடித்துக்காட்டுவர்.
	2.3 கேட்டும் பார்த்தும் புரிந்துகொள்ளுதல், பயன்படுத்துதல்.	பல்வேறு வகையான கேட்டல் பகுதிகளைப் புரிந்துகொண்டு செயல்படுவர். பிறருக்குப் புரியும்வகையில் எளியவடிவில் வெளிப்படுத்துவர். (வாய்மொழி வழிகாட்டல், அறிவிப்பு, விளையாட்டு விதிமுறைகள், வருணித்தல்) எ.கா. தோட்டம், பூங்கா, கடல் போன்றவை பற்றி விவரித்தல், வருணித்தல். (சின்னஞ்சிறிய சிப்பிகள், தவழ்ந்து வரும் அலைகள், நீலக்கடல்)
	2.4 கேட்டுப் புரிந்துகொண்டு எதிர்வினையாற்றுதல், பங்கேற்றல்.	உரையாடல்களைக் கேட்டுப் புரிந்துகொள்வர். பிறர் கருத்தைச் செவிமடுத்துக் கேட்பர்; உரையாடல், கலந்துரையாடலில் பங்கேற்றுத் தம் கருத்தைப் பொருத்தமாக எடுத்துரைப்பர்.
	2.5 தலைப்பு சார்ந்து பேசுதல்	சுற்றுப்புறச் சூழலில் உள்ளவை குறித்து ஒரு தலைப்பு சார்ந்து சொந்த மொழிநடையில் பேசுவர்.

	2.6 வினாக்களுக்கு விடை கூறுதல், வினா கேட்டல்.	வினாக்களைப் புரிந்துகொண்டு முழுமையான தொடரில் விடை கூறுவர். வினாச் சொற்களை அறிந்து படம் / கொடுக்கப்பட்ட பகுதிகளுக்கேற்ப வினா உருவாக்கிக் கேட்பர்.
கலைத்திட்ட இலக்கு 3 <ul style="list-style-type: none"> படித்தலுக்கு ஆயத்தம் பெறுதல்; சரளமாகவும் பொருள் புரிந்தும் படித்தல். 		
படித்தல்	திறன்	கற்றல் விளைவுகள் மூன்றாம் வகுப்பு
	3.1 படித்தலுக்கான ஆயத்தம் பெறுதல்,	முன்பு கற்ற எழுத்துகளைச் சொற்களிலும் தொடர்களிலும் நினைவுகூர்ந்து படிப்பர்.
	3.2. எழுத்துகளை அடையாளம் கண்டு ஒலித்தல், பயன்படுத்துதல்.	தமிழ் எழுத்துகளை அடையாளம் கண்டு வண்ணமிட்டு ஒலிப்பர். குறில், நெடில் அறிந்து படிப்பர். பிறமொழி ஒலிப்புகளுக்கான எழுத்துகளை வேறுபாடு உணர்ந்து படிப்பர்.
	3.3. படித்துப் புரிந்துகொள்ளுதல்.	கொடுக்கப்பட்ட சொற்கள், தொடர்கள், உரைப்பகுதிகளைச் சரியான உச்சரிப்புடன் பொருள்புரிந்து படிப்பர். விரைவாகப் படிப்பர். (அன்றாட வாழ்வியல் தொடர்பான சொற்கள், தொடர்கள், சிறு பத்தி (50 சொற்கள்), சிறிய கதை, உரையாடல், எளிய பாடல், செய்யுள், விளம்பரம், அறிவிப்பு, விலைப்பட்டியல், வருணனை, விடுகதை)
	3.4 நிறுத்தக் குறிகளுக்கு ஏற்ப ஏற்ற இறக்கங்களுடன் உரைப்பகுதியைப் படித்தல்.)	முற்றுப்புள்ளி, வினாக்குறிகளுக்கு ஏற்பப் படிப்பர். புரிந்துகொள்வர்.
	3.5 விரும்பும் நூல்களைத் தேடிப் படித்தல்; சுவைபட எடுத்துக்கூறுதல்,	விரும்பும் நூல்களைத் தேடிப் படிப்பர்; பிடித்த பகுதியைச் சொந்த நடையில் கூறுவர். சிறுவர் இதழ்கள்
கலைத்திட்ட இலக்கு 4 <ul style="list-style-type: none"> எழுதுவதற்கு ஆயத்தம் பெறுதல்; இயல்பாகவும் சரளமாகவும் சொந்த நடையிலும் எழுதுதல். 		
எழுதுதல்	திறன்	கற்றல் விளைவுகள் மூன்றாம் வகுப்பு
	4.1 எழுதும் முறை அறிந்து வரியொற்றி, பார்த்தும் கேட்டும் எழுதுதல்.	வகுப்பு நிலைக்கேற்ற சொற்கள், தொடர்களைப் பிழையின்றி எழுதுவர். சொல்லக்கேட்டு எழுதுவர்.

	<p>4.2 பார்த்த, கேட்ட, படித்த பகுதிகளின் பொருள்புரிந்து விடை எழுதுதல்.</p>	கொடுக்கப்பட்ட பகுதி / பத்தியிலிருந்து கேட்கப்பட்ட வினாக்களுக்கு நேரடியாக விடை எழுதுவர்.
	<p>4.3 சொந்தக் கருத்தைப் பல்வேறு வடிவங்களில் விவரித்து, வருணித்து, ஒப்பிட்டு படைப்பாற்றலுடன் எழுதுதல்.</p>	பாடல், உரையாடல்களின் தொடர்ச்சியை எளிய நடையில் எழுதுவர். படம்/ பொருளைப் பார்த்து வருணனைச் சொற்களை இணைத்தும் விடுபட்டதைத் தொடர்ந்தும் எழுதுவர். எளிய கதைகளை உருவாக்குவர். எளிய கோட்டுப் படங்களுக்கு ஏற்ற உரையாடலை எழுதுவர். பாதி வரைந்த கோட்டுப்படங்களை நிறைவு செய்வர்.
கலைத்திட்ட இலக்கு 5 <ul style="list-style-type: none"> பிழையின்றி உரிய உணர்வு வெளிப்பட சூழலுக்கு ஏற்ப, முறையாக, சொற்களஞ்சியத்தைப் பயன்படுத்திக் கருத்தை வெளிப்படுத்துதல். 		
சொற்களஞ்சியம், பயன்பாட்டு இலக்கணம்	திறன்	கற்றல் வினைவுகள்
		மூன்றாம் வகுப்பு
	<p>5.1 எளிய நடைமுறை இலக்கணம்/ மொழிக்கூறுகள் அறிந்து (நிறுத்தக்குறிகள் உட்பட) பிழையின்றிப் பேசுதல், எழுதுதல்.</p>	<p>எளிய நடைமுறை இலக்கணம்/ மொழிக்கூறுகளை அறிந்து பிழையின்றிப் பயன்படுத்துவர். எழுத்து/ சொற்கள்/ மொழிக்கூறுகள் சார்ந்த விளையாட்டுகளில் ஈடுபடுவர்.</p>
	<p>குறிப்பு- மொழியைப் பிழையின்றிப் பயன்படுத்துதல் ஒன்றே நோக்கமாகும். நேரடி இலக்கணப் பெயர்களின் அறிமுகம், தொடக்க நிலையில் அளிக்கப்படமாட்டாது.</p>	<p>ஒருமை , பன்மை , எழுத்து வகைகள், பெயர்ச்சொல், வினைச்சொல், ஐம்பால், உயர்திணை, அ.:றிணை, பதிலிப்பெயர், பயன்பாட்டில் உள்ள பேச்சுவழக்குக்கு உரிய எழுத்து வழக்குச் சொற்கள், எதிர்ச்சொல், நிறுத்தக்குறிகள் (முற்றுப்புள்ளி, வினாக்குறி,)</p>
கலைத்திட்ட இலக்கு 6 <ul style="list-style-type: none"> விழுமியங்களையும் வாழ்வியல் திறன்களையும் உணர்ந்து பின்பற்றுதல். 		
	திறன்	கற்றல் விளைவுகள்
		மூன்றாம் வகுப்பு
தானே கற்றல்	<p>6.1 கேட்ட, படித்த பகுதிகளில் உள்ள வாழ்வியல் திறன்கள், விழுமியங்கள், 21ஆம் நூற்றாண்டுத் திறன்களை அறிதல், நல்லதை ஏற்றல், சூழலுக்கு ஏற்பப் பின்பற்றுதல், பேச்சில் எழுத்தில் பயன்படுத்துதல்.</p>	<p>அறிந்த விழுமியங்கள், வாழ்வியல் திறன்கள், 21ஆம் நூற்றாண்டுத் திறன்கள் குறித்த தம் கருத்துகளைக் கலந்துரையாடலில் வெளிப்படுத்துவர்; பின்பற்றுவர்.</p> <p>(எ.கா. எளிய விதிமுறைகள், கட்டளைகளைப் பின்பற்றுதல், சமத்துவம் பேணுதல் (பாலினம் – ஆண், பெண், வேலைகள்), தன்னை அறிதல்.... போன்றவை)</p>

	<p>கலைகள் - காட்சிக் கலைகள் (ஓவியம் வரைதல், களிமண், மாவு, வழலைக்கட்டியில் சிற்பங்கள் செய்தல், நிழற்படங்கள் எடுத்தல்), நிகழ்த்து கலைகள் (பாடல் பாடுதல், நாடகம் நடித்தல், உரையாடல் நிகழ்த்துதல், தனிநடிப்பு போலச் செய்தல், நாட்டுப்புற நடனங்கள்) இலக்கியக் கலைகள் (கதை, பாடல் எழுதுதல், உரையாடல் எழுதுதல்), கைவினைக் கலைகள் (தாள், பஞ்சு, மண், மாவில் பொம்மைகள் செய்தல், ஒப்பனைப் பொருள்கள் உருவாக்குதல்), மின்னாடக் கலைகள் – (காணொலி, கேட் போலி).... போன்றவை.</p> <p>விழுமியங்கள் - நட்பு, ஒற்றுமை, பொறுமை, மனிதநேயம், சுற்றுச்சூழல் பாதுகாப்பு, அன்பு, கருணை, தன்னம்பிக்கை, தன்மதிப்பு, நேர்மை.... போன்றவை.</p> <p>வாழ்வியல் திறன்கள் -எளிய விதிமுறைகளைப் பின்பற்றுதல், முடிவெடுத்தல், தமது எண்ணங்களைப் பிறரைப் புண்படுத்தாமல் வெளிப்படுத்துதல், நன்மை தீமையை வேறுபடுத்தி அறிதல், தன்னம்பிக்கை, சிக்கலுக்குத் தன்னளவில் தீர்வு காணுதல், பொறுப்புடன் செயல்படுதல்,.... போன்றவை.</p> <p>குழந்தைகளுக்குத் தேவையான மேற்கண்ட பின்பற்றத்தக்க விழுமியங்கள், வாழ்வியல் திறன்களுள் பொருத்தமானவை வயது, வகுப்புநிலைக்கேற்றவாறு கதை, படக்கதை, பாடல், செய்யுள், உரையாடல், நிகழ்வு, உரைப்பகுதிகள், அறநூல் கருத்துகள் வாயிலாகச் சிந்தித்தும் பகுத்தறிந்தும் பாதுகாப்புடன், விழப்புணர்வுடன் செயல்படும் நோக்கில் பயிற்சிச் செயல்பாடுகளாகவும் வகுப்பறைச் செயல்பாடுகளாகவும் அளிக்கப்படும்</p>
--	--

II. Language – Tamil (Classes 4 - 5)
(Telugu / Malayalam / Kannada / Urdu – Same pattern)

பாடத்திட்டம்
தொடக்க வகுப்புகள் (4- 5)

திறன்	நான்காம் வகுப்பு	ஐந்தாம் வகுப்பு
1.கேட்டல்	<ul style="list-style-type: none"> ஓசைநயமும் கருத்தும் மிக்க பாடல்கள், புதிர்க் கதைகளைக் கேட்டுப்படிந்து கொள்ளுதல். எளிய உரைகளைக் கேட்டுப் புரிந்து கொள்ளுதல் 	<ul style="list-style-type: none"> விழிப்புணர்வுப் பாடல்கள், சிந்தனையைத் தூண்டும் கதைகளைக் கேட்டுப்படிந்து கொள்ளுதல்.
	<ul style="list-style-type: none"> தூழ்நிலையில் தாம் உற்றுக்கேட்ட பல்வேறு விவரங்களைப் புரிந்து கொண்டு வெளிப்படுத்துதல். 	<ul style="list-style-type: none"> நாடகம், வசனங்கள் உரைகள் முதலியவற்றைக் கேட்டுப் புரிந்துகொள்ளுதல்.
	<ul style="list-style-type: none"> தொடர் வாய்மொழிக் கூற்றுகளையும் விடுகதைகளையும் கேட்டுப் புரிந்து கொள்ளுதல். 	<ul style="list-style-type: none"> சொற்போர், கலந்துரையாடல் ஆகியவற்றைக் கேட்டுப்படிந்து கொள்ளுதல்.
	<ul style="list-style-type: none"> பிறர் கூறுவதைக் கவனமுடக் கேட்டல் / வினாக்கள் எழுப்புதல் அவற்றின் மீதான தங்கள் கருத்துகளை/எதிர் வினைகளை வெளிப்படுத்துதல். 	<ul style="list-style-type: none"> எளிய செயல்திட்டங்களைக் கேட்டுப்படிந்து செயல்படுதல்.

2. பேசுதல்	<ul style="list-style-type: none"> தங்குதடையின்றி இயல்பாகத் தொடர்ந்து பேசுதல். எளிய வருணனைச் சொற்களைக் கலந்து பேசுதல். தெளிவாகப் பொருள் விளங்க ஒப்பித்தல். 	<ul style="list-style-type: none"> பல்வேறு பாடல்களைப் பொருளுணர்ந்து பாடுதல். அறிந்த, எளிய தலைப்புகளில் இயல்பாகவும் சரளமாகவும் பேசுதல்.
	<ul style="list-style-type: none"> கதைகள், பாடல்களைத் தங்கள் சொந்த நடையில், தாம் விரும்பும் வகையில் தம் கருத்துகளையும் இணைத்துச் சொல்லுதல். விடுகதைகளுக்கு விடை கூறுதல். 	<ul style="list-style-type: none"> கேட்ட, படித்த பகுதியின் மையக்கருத்தினைக் கூறுதல். கேட்ட, படித்த பல்வேறு இலக்கியங்கள்பற்றிப் பேசுதல், விவாதித்தல், பகுப்பாய்வு செய்தல்.
	<ul style="list-style-type: none"> பல்வேறு படைப்புகளில் தலைப்புகள், சூழல், கதைமாந்தர்கள் குறித்துப் பேசுதல், தனிப்பட்ட கருத்துகளை வெளிப்படுத்துதல். 	<ul style="list-style-type: none"> தன்னைச்சுற்றி நிகழும் பல்வேறு நிகழ்வுகளுக்கு எதிர்வினை புரிதல். சூழ்நிலைகளையும் நிகழ்வுகளையும் விவரித்தல்.
	<ul style="list-style-type: none"> எளிய வகுப்பறைக் கருத்தாடல், கலந்துரையாடலில் பங்கேற்றல். 	<ul style="list-style-type: none"> படித்த, கேட்ட கருத்துகள் பற்றிக் கருத்தாடல் செய்யவும் வினாக்கள் எழுப்பவும் தம் கருத்துக்கு/ நோக்கத்திற்கு ஆதரவாகவும் விளக்கமளித்தல்.
	<ul style="list-style-type: none"> தேசிய மாநில அளவிலான, சமூக உணர்வுபூர்வமான செய்திகளை இனங்கண்டு அவற்றின்மீது கருத்தாடல் செய்தல். 	<ul style="list-style-type: none"> நாடகங்கள், சொற்போர் முதலான நிகழ்வுகளில் பங்கேற்றுப் பேசுதல். மொழியின் நுட்பமான கூறுகளை மனத்திற்கொண்டு தங்களுக்கேயுரிய மொழிநடையைக் கட்டமைத்தல்.

3. படித்தல்	<ul style="list-style-type: none"> • சிறு சிறு உரைப்பகுதிகளை நிறுத்தக்குறிகளுக்கு ஏற்பப் படித்தல். 	<ul style="list-style-type: none"> • செய்தி, நிகழ்ச்சி அறிவிப்புகள், நிகழ்ச்சிநிரல், அழைப்பிதழ்கள், துண்டறிக்கை/வெளியீடுகள் ஆகியவற்றைப் படித்துப் பொருளுணர்தல்.
	<ul style="list-style-type: none"> • சிறு சிறு கதைகள், பாடல்களை உரிய ஒலிப்புடன் பொருள் விளங்கப் படித்தல். 	<ul style="list-style-type: none"> • கதை, உரையாடல், நாடகம், கடிதம் ஆகியவற்றை உரிய உணர்ச்சியுடனும், குரல் ஏற்றஇறக்கத்துடனும் பொருள் விளங்குமாறு படித்தல்.
	<ul style="list-style-type: none"> • படிக்கும் பகுதியில் இடம்பெறும் பழமொழிகள், மரபுச் சொற்களை அறிதல். 	<ul style="list-style-type: none"> • உரைப்பகுதிகளைப் படித்து அதிலிருந்து கேட்கப்படும் பல்வேறு வகையான வினாக்களுக்கு விடையளித்தல்.
	<ul style="list-style-type: none"> • செய்தித்தாள்கள், சுவரொட்டிகள், அறிவிப்புகள், விளம்பரங்கள் ஆகியவற்றைப் படித்துப் புரிந்துகொள்ளுதல். 	<ul style="list-style-type: none"> • எளிய பட விளக்கங்கள், எண் விவர அறிவிப்புகள், வரைபடங்கள் ஆகியவற்றைப் படித்து பொருள் உணர்தல்.
	<ul style="list-style-type: none"> • படித்து உணர்ந்தவற்றோடு தங்கள் அனுபவங்களையும் தொடர்புபடுத்துதல். 	<ul style="list-style-type: none"> • சொற்களின் பொருண்மையை அகரமுதலிகளில் கண்டறிதல்.
	<ul style="list-style-type: none"> • உரைப்பகுதிகளைப் படித்து வினாக்களுக்கு விடையளித்தல். • தாங்கள் விரும்பும் நூல்களைத் தெரிந்தெடுத்துப் படிக்க ஆர்வம் கொள்ளுதல். 	<ul style="list-style-type: none"> • செய்தித்தாள்கள், கதை நூல்கள் ஆகியவற்றைப் படித்தல்.
	<ul style="list-style-type: none"> • ஒரே பொருண்மையுள்ள பல்வேறு சொற்களுக்கு இடையிலான நுட்பமான வேறுபாடுகளை அறிந்து பயன்படுத்துதல். 	<ul style="list-style-type: none"> • பல்வேறு துறை சார்ந்த சொற்களைப் புரிந்துகொண்டு பொருத்தமான இடங்களில் பயன்படுத்துதல்.

4. எழுதுதல்	<ul style="list-style-type: none"> உரைப்பகுதியை உரிய நிறுத்தக்குறிகளுடன் எழுதுதல். 	<ul style="list-style-type: none"> உரைநடை/ துணைப்பாடங்களில் இடம்பெறும் இன்றியமையாச் சிக்கல்களை எழுத்துவடிவில் வெளிப்படுத்துதல்.
	<ul style="list-style-type: none"> எளிய வருணனைச் சொற்களைப் பயன்படுத்திச் சிறுசிறு உரைப் பகுதிகளைத் தமக்கான நடையில் எழுதுதல். பொருத்தமான நிறுத்தக் குறிகளைப் பயன்படுத்தி எழுதுதல். 	<ul style="list-style-type: none"> உரை / உரைப்பகுதியைச் / சொல்லக் கேட்டு உரிய நிறுத்தக்குறிகளுடன் எழுதுதல். <p>-செய்யுள், பாடல்களை அடிபிறழாமல் எழுதுதல்.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> திருக்குறள், செய்யுள் பகுதிகளை அடிபிறழாமல் எழுதுதல். 	<ul style="list-style-type: none"> சுற்றுப்புறத்தில் நடக்கும் நிகழ்வுகளை உற்று நோக்கி, அவைசார்ந்த தமது கருத்துகளை எழுத்தில் பதிவு செய்தல். <p>-நாட்குறிப்பு எழுதுதல்</p> <p>-நிகழ்வுகளை விவரித்து எழுதுதல்.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> பல்வேறு நோக்கங்களுக்கேற்ப / சூழல்களுக்கேற்ப எழுதுதல் உறவு முறைக் கடிதம் எழுதுதல் சிறுசிறு கட்டுரை எழுதுதல் புதிய பொருண்மைகளை உணர்ந்து தம் சொற்களில் (பேச்சில் / எழுத்தில்) பயன்படுத்துதல் கற்பனையாகக் கதை எழுதுதல் எழுதியவற்றைத் தாமே மதிப்பீடு செய்தல். 	<ul style="list-style-type: none"> பல்வேறு சூழல்களுக்கேற்ப எழுதும்போது, மொழியின் இலக்கணக் கூறுகளைப் புரிந்துகொண்டு பொருத்தமான சொற்கள், தொடர்கள், பழமொழிகள், நிறுத்தக் குறிகளைப் பயன்படுத்தி, கவனமாக எழுதுதல். கற்பனையின் அடிப்படையில் கதைகள், பாடல்கள், கவிதைகள், கடிதங்கள் எழுதுதல். <p>- விண்ணப்பக் கடிதம் எழுதுதல்.</p> <p>- குறிப்புச் சட்டகத்தைப் பயன்படுத்தி, கட்டுரை எழுதுதல்.</p>
5. நடைமுறை இலக்கணம்	<ul style="list-style-type: none"> ஐம்பால் வகையறிதல் – (ஆண்பால், பெண்பால், பலர்பால், ஒன்றன்பால், பலவின்பால்). உரிய இணைப்புச் சொற்களைப் பொருத்தமான இடங்களில் சேர்த்து எழுதுதல். (ஆனால், எனவே...) 	<ul style="list-style-type: none"> சொற்றொடர் அமைப்புமுறை (எழுவாய், செயப்படுபொருள், பயனிலை) அறிதல்.
	<ul style="list-style-type: none"> காலம் அறிதல் (இறந்தகாலம், நிகழ்காலம், எதிர்காலம்) <p>-எழுவாய்.</p> <p>-பயனிலை அறிமுகம்</p> <ul style="list-style-type: none"> பெயர்ப்பயனிலை வினைப் பயனிலை வினாப் பயனிலை 	<ul style="list-style-type: none"> மூவிடம் அறிதல் (தன்மை, முன்னிலை, படர்க்கை) உரிய இணைப்புச் சொற்களைப் பொருத்தமான இடங்களில் சேர்த்து எழுதுதல். (ஏனெனில், அப்படியானால், அப்படியில்லாவிட்டால்)

6. கற்கக்கூற்றல்	<ul style="list-style-type: none"> • குழந்தைகளுக்கான எளிய அகரமுதலிகளைப் பயன்படுத்த அறிதல். • கணினியில் உரைகள், வசனங்கள், முழுக்கத்தொடர்கள் கேட்டல். • தகவல்கள், சொற்பொருள் தேடி அறிதல் 	<ul style="list-style-type: none"> • எளிய அகரமுதலியைப் பயன்படுத்துதல். • செய்தித்தாள்கள், கதை நூல்கள் படித்தல். • கணினியைப் பயன்படுத்தி நாடகங்கள், சொற்போர், உரைகள், கேட்டல்
	<ul style="list-style-type: none"> • கதை நூல்கள் படித்தல். 	<ul style="list-style-type: none"> • இணையத்தில் தேடிப் படித்தல்.
7. சொற்களஞ்சியப் பெருக்கம் சொல்லாட்சித் திறனும்	<ul style="list-style-type: none"> • கீழ்க்காணும் சொற்களைக் கற்றறிந்து பேச்சிலும் எழுத்திலும் பயன்படுத்துதல் • தொழிலாளர், தொழிசார் பெயர்கள் • சிறப்பு வாய்ந்த நகரங்கள், ஊர்களின் பெயர்கள் • இன்றியமையா இடங்களின் பெயர்கள் (இந்திய மாநிலங்கள், தமிழ்நாட்டின் மாவட்டங்கள்) பழமொழிகள் • மரபுத் தொடர்கள் • கணினி இணையம் சார்ந்த கலைச்சொற்கள் • சொற்களஞ்சியப் பெருக்கத்திற்காகப் படித்தல் • சிறுவர்களுக்கான கதைகள், பாடல்கள் 	<ul style="list-style-type: none"> • கீழ்க்காணும் சொற்களைக் கற்றறிந்து பேச்சிலும் எழுத்திலும் பயன்படுத்துதல் • பழமொழிகள், மரபுத் தொடர்கள் • நேரிணை (உயர்ந்தோங்கிய) எதிரிணைச் (ஏற்ற இறக்கம்) சொற்களைப் பயன்படுத்துதல் • பிற நாடுகள், உலகத் தலைவர்கள், இன்றியமையா இடங்களின் பெயர்கள் • ஆங்கிலச் சொற்களுக்கு இணையான தமிழ்ச் சொற்கள் • பலதுறை சார்ந்த கலைச் சொற்கள் • அறிவியல் கலைச் சொற்கள் • சொற்களஞ்சியப் பெருக்கத்திற்காகப் படித்தல் • சிறுவர்களுக்கான இலக்கியங்கள்

<p>8. படைப்புத்திறன்கள்</p>	<ul style="list-style-type: none"> • விளம்பரங்கள் உருவாக்குதல் • அறிவிப்புகள், நிகழ்ச்சி நிரல் உருவாக்குதல் • குறுந்தகவல்கள், நகைச்சுவைத் துணுக்குகள் உருவாக்குதல் • பாடலின் வரிகளை மாற்றிப் பாடுதல் • கற்பனைக் கடிதம் எழுதுதல். 	<ul style="list-style-type: none"> • குறிப்புகளைக் கொண்டு கதைகளை உருவாக்குதல் • பாதிக்கதையைத் தொடர்ந்து மீதிக் கதையைக் கூறி முடித்தல் • பாடல் அடிகளை நீட்டிக் கொண்டே செல்லுதல் • நிகழ்ச்சியைச் செய்தியாக்குதல் • தலைப்புச் செய்தியை விரித்து எழுதுதல் • விளம்பரங்கள், அறிவிப்புகள், முழுக்கத் தொடர்கள் உருவாக்குதல் • குறிப்பிட்ட தலைப்பில் கதை, கவிதை, உரை எழுதித் தயாரித்தல்/படித்துக்காட்டல்
-----------------------------	---	--

<p>9. விழுமியங்களை உணர்ந்து பின்பற்றும் திறன்</p>	<ul style="list-style-type: none"> • நேரந்தவறாமை விதிகளைப் பின்பற்றுதல் • தூய்மை பேணுதல் • பொருள்களைப் பாதுகாத்தல் • பிறர்க்கு உதவுதல் • பிற உயிர்களிடத்தில் அன்பு காட்டுதல் • கூட்டுணர்வு • நட்புணர்வு • உண்மை பேசுதல் • சேமிப்பு உணர்வு • சிக்கனம் • நேர்மை • நன்றியுணர்வு • தன்னம்பிக்கை 	<ul style="list-style-type: none"> • நேரந்தவறாமை விதிகளைப் பின்பற்றுதல் • தூய்மை பேணுதல் • பொருள்களைப் பாதுகாத்தல் • பிறர்க்கு உதவுதல் • பிற உயிர்களிடத்தில் அன்பு காட்டுதல் • கூட்டுணர்வு • நட்புணர்வு • உண்மை பேசுதல் • சேமிப்பு உணர்வு • சிக்கனம் • நேர்மை • நன்றியுணர்வு • தன்னம்பிக்கை • ஒற்றுமை • விட்டுக் கொடுத்தல் • நாட்டுப்பற்று • விடாமுயற்சி • மொழிப்பற்று • உழைப்பு • அறிவியல் மனப்பான்மை • இயற்கையை நேசித்தல் • சகோதரத்துவம்
---	--	--

<p>10. வாழ்வியல் தேர்ச்சிக்கான திறன்களை அறிதல்</p>	<ul style="list-style-type: none"> • தன்னை அறியும் திறன் • சிக்கல் தீர்க்கும் திறன் • முடிவெடுக்கும் திறன் • கூர்சிந்தனைத் திறன் • படைப்பாக்கச் சிந்தனைத் திறன் • சிறந்த தகவல் தொடர்புத் திறன் • இணக்கமான உறவுக்கான திறன்கள் • பிறரை அவர் நிலையிலிருந்து புரிந்துகொள்ளும் திறன் • உணர்வுகளைக் கையாளும் திறன் • மன அழுத்தத்தைக் கையாளும் திறன் 	<ul style="list-style-type: none"> • தன்னை அறியும் திறன் • சிக்கல் தீர்க்கும் திறன் • முடிவெடுக்கும் திறன் • கூர்சிந்தனைத் திறன் • படைப்பாக்கச் சிந்தனைத் திறன் • சிறந்த தகவல் தொடர்புத் திறன் • இணக்கமான உறவுக்கான திறன்கள் • பிறரை அவர் நிலையிலிருந்து புரிந்துகொள்ளும் திறன் • உணர்வுகளைக் கையாளும் திறன் • மன அழுத்தத்தைக் கையாளும் திறன்
--	---	---

SYLLABUS FOR CLASSES 1 TO 3 - ENGLISH

Skill	Competencies	Learning Outcomes	
		Class 1	Class 2
CG 1 - Develops listening and speaking skills that enable learners to participate effectively in day-to-day conversations, express needs, ideas, and feelings in English.			
LISTENING AND SPEAKING	C1.1 Understands and responds to very familiar classroom language.	The children can <ul style="list-style-type: none">listen and respond to greeting.	The children can <ul style="list-style-type: none">greet others and introduce self, using 2–3 connected sentences
	C1.2 Repeats and recalls simple, familiar rhymes with actions.	<ul style="list-style-type: none">listen to simple one step instructions (e.g., “Clap your hands”, “Draw a picture”, “Stand up”) and respond through actions or gestures.	<ul style="list-style-type: none">listen to two-step instructions and responds appropriately.
	C1.3 Participates in simple oral exchanges using phrases and sentences.	<ul style="list-style-type: none">listen to short rhymes or chants and repeat familiar lines with rhythm.	<ul style="list-style-type: none">listen to short rhymes or chants and repeats with confidence.
		<ul style="list-style-type: none">ask and answer simple questions like “What is your name?”	<ul style="list-style-type: none">describe a familiar object/picture in chunks / simple phrases (a long pencil, a big book.)
			<ul style="list-style-type: none">ask and answer simple questions (“What is this?”, “Where is your bag?”).

	<p>C1.4 Recognises basic vocabulary supported by pictures and gestures.</p> <p>C1.5 Shows comprehension through actions (TPR: point, pick, colour).</p> <p>C1.6 Understands simple short stories when narrated with the support of pictures.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • express simple ideas, likes, and feelings ("I like red", "I am happy.") • identify and point to familiar objects (body parts, classroom items, animals etc.,) when named. • listen to very short stories and identify main characters and events. • listen and identify letter sounds (A to Z) • use short polite words and phrases ("Please", "Thank you"). 	<ul style="list-style-type: none"> • respond to simple questions about the characters, storyline, etc., in English or home language. • make short requests and responses ("Can I take this?" "Yes/No"). • make simple requests or give directions politely ("Please come here", "Please wait"). • talk about daily routine, family, friends, pets etc., (I wake up at 6 o'clock ./ I have a pet.)
CG- 2 Begins to develop basic reading and writing skills in English to understand and convey meaning.			
READING	<p>C2.1 Recognises letters, their sounds, and familiar words, and begins to read.</p> <p>C2.2 Reads short and familiar texts with understanding and connects them to personal experiences.</p>	<p>The children can</p> <ul style="list-style-type: none"> • differentiate, recognise and read English letters in uppercase (capital) & lowercase (small) • recognise letters and their sounds A–Z (phonics foundation). • read simple CVC words (cat, sun, dog). • read very short formulaic expressions on familiar themes ("This is a cat. A red pencil"). • use pictures to guess the meaning of a word while reading. 	<p>The children can</p> <ul style="list-style-type: none"> • read words with common blends such as br, fr (e.g., brother, frog). • use phonics, sight words, and context to read unfamiliar words. • read short phrases and simple sentences and make meaning • read and answer wh-questions based on short reading passages. • read simple informational texts and match them with relevant pictures or details. • read a few short sentences based on a story.

CG 3 Begins to develop basic reading and writing skills in English to understand and convey meaning.			
WRITING	C3.1 Uses familiar words, phrases and simple 3-4 word sentences.	<p>The children can</p> <ul style="list-style-type: none"> • trace / draw strokes / curves / simple images • trace, copy and write letters (uppercase & lowercase) with correct formation. • match pictures with their correct written words. • write their own names and names of family members 	<p>The children can</p> <ul style="list-style-type: none"> • label pictures with short descriptive phrases like a big ball, a red flower... • complete simple sentence frames like. I can _____. / I like_____. /I feel_____. • use basic punctuation (Capitals and full stop) and write short sentences. (eg. The cat is on the mat) • understand and write short answers to questions. • write 1-2 sentences in response to visual stimulus / pictures.

FUNCTIONAL GRAMMAR AND VOCABULARY	C3.2 Uses simple structures appropriate to context.	<p>The children learn and practise the use of functions like</p> <p>Greetings and leave taking - <i>Hello / Good morning / Bye / See you.</i></p> <p>Introducing self and others - <i>I am / My name is _____. / This is my____./ He is _____.</i></p> <p>Following instructions - <i>Stand up. Sit down. Open your book.</i></p> <p>Naming and describing - <i>This is a_. / It is ____ (big, red, small).He/She is_____.</i></p> <p>Asking and answering simple questions - <i>What is this? / Where is your bag?</i></p> <p>Listening and responding to stories - <i>He/She is _____.</i> (identifying characters and actions)</p> <p>Reciting rhymes, chants, and songs - Repetitive pattern sentences – <i>This is the way we.....</i></p> <p>Vocabulary categories: Class-appropriate high-frequency and thematic words drawn from learners' immediate world such as self, family, classroom, time, garden, animals, food, and everyday experiences, including commonly used classroom and academic language.</p>	<p>The children learn and practise the use of functions like Describing people & objects – <i>He / She is_____. / It is _____. (tall, short, big, small, red, new...)</i></p> <p>Talking about routine, ability and location - <i>I _ every day. play / read / I can_. (jump / eat) / It is_____ (in/on/under) the tree .</i></p> <p>Asking & answering Questions - <i>What is this? / Where is my bag? / Who is he?</i></p> <p>Expressing likes / dislikes -<i>I like_./ I don't like _____.</i></p> <p>Classroom language: -<i>Please give me_. / Thank you. Asking permission</i> - <i>Can I____? (Can I go/come...? Can I take this?)</i></p> <p>Narrating past experience - <i>Yesterday, I____. (went, played, saw, visited...)</i></p> <p>Vocabulary categories: Class-appropriate high-frequency words and thematic vocabulary related to self, family and friends, home, weather and seasons, birds, shopping lists, and other familiar contexts from the learner's everyday life. Commonly used action words and classroom language.</p>
-----------------------------------	---	---	---

CG -4 Nurtures basic human values, emotional well-being, and healthy life skills in young learners through joyful, art-based, movement-based, and play-based experiences.

	C4.1 Develops good habits, positive values, and emotional awareness in everyday situations	<p>The children can</p> <ul style="list-style-type: none"> • participate joyfully in art, music, physical movement, and play activities by following simple rules and cooperating with peers. • show care, sharing and respect for others while expressing basic feelings in everyday situations. 	<p>The children can</p> <ul style="list-style-type: none"> • engage confidently in group activities involving art, games, and role-play by taking turns and working with others. • demonstrate good habits, empathy, and fairness during play and classroom interactions.
--	---	---	---

Note :

Arts: Poster making, Comic strips, Story illustration, Collage work (themes and values), Mask making (characters), Skits and short plays, Mime with narration, Role play, Monologue / character talk, Creative writing (stories, letters, diaries)

Life Skills: Collaboration in group activities, Turn-taking, Following simple rules and instructions, Basic emotional expression, Listening and responding appropriately, Self-regulation (waiting, calming, stopping), Gross and fine motor coordination (through play and art), Simple cooperation, Routine building and healthy habits

Values: Sharing, Kindness, Respect for others, Helping each other, Care for self and surroundings, Fairness in play, Inclusion and acceptance of differences, Responsibility for personal belongings, Joy in learning and participation,

The syllabus integrates age-appropriate art activities, life skills and values within the content and across related curricular elements.

Skill	Competencies	Learning Outcomes Class 3
CG - 1- Strengthens listening and speaking skills to help learners understand texts, participate in conversations, describe events, and use polite language confidently in everyday situations.		
LISTENING AND SPEAKING	<p>C1.1 Understands stories, conversations, short texts, and identifies key ideas, details, characters and events.</p> <p>C1.2 Engages in conversations on familiar topics.</p> <p>C1.3 Describes people, places, events and processes with details.</p> <p>C 1.4 Uses polite expressions, requests, suggestions, accurately in familiar context or group activities.</p>	<p>The children can</p> <ul style="list-style-type: none"> • listen to simple stories and retell events in sequence, identify and name main characters • describe people, objects and places in 1-2 sentences • ask and answer questions with clarity and appropriate vocabulary. • present short, oral descriptions or show-and-tell independently and confidently. • use polite expressions in conversation. • participate in guided role-plays in familiar context.

CG-2 Develops fluency and comprehension in reading English, enabling learners to read with accuracy, understanding, and purpose across different types of texts.

<p>READING</p>	<p>C 2.1 Builds on phonological awareness by combining and separating sounds or syllables to read unfamiliar words.</p> <p>C 2.2 Understands and interprets the meaning, themes, and key ideas in stories, poems, and visual texts</p> <p>C 2.3 Shows curiosity and enjoyment in exploring and reading a wide range of children's books independently.</p>	<p>The children can</p> <ul style="list-style-type: none"> • use phonics knowledge (long vowels, blends, digraphs) and picture clues to read unfamiliar words. • read short passages of 2-4 sentences, dialogues, poems, and informational texts and understand main ideas • identify characters and sequence of events in simple narrative texts. • infer meaning from pictures, titles, and text features (headings, labels, captions). • draw simple pictures to illustrate text • read and answer questions, based on a text.
-----------------------	---	---

CG-3 Develops the ability to express understanding, experiences, feelings, and ideas effectively in writing, using appropriate vocabulary, structure, and conventions of English.

WRITING	<p>3.1 Writes meaningful paragraphs using familiar vocabulary and accurate grammar.</p> <p>3.2 Begins to revise writing for simple punctuation marks and spelling</p> <p>3.3 Writes small creative texts like short stories, diary entries, or poems with appropriate support.</p>	<p>The children can</p> <ul style="list-style-type: none">• write simple sentences using pictures, prompts, or mind maps.• write 2-3 connected sentences on a familiar topic• write answers to comprehension questions in 2- 3 simple sentences.• attempt to write 2-3 sentences independently.• work in pairs / groups to revise writing for capital letters, punctuation and spelling of familiar words.
----------------	---	--

FUNCTIONAL GRAMMAR AND VOCABULARY	Language Functions and the structures to be used	<p>The children learn and practise the use of functions like</p> <p>Narrating /retell a story – Simple past:He played., She ran... Sequence markers: first, next, then, finally</p> <p>Asking and answering factual questions : Who is...? What did...? Where is...?</p> <p>Describing people, places, events : Adjectives</p> <p>Exchanging personal information: Simple present: I like./<u>I</u> go /</p> <p>Question forms: Do you___?/ What do you like?</p> <p>Talking about habits, current actions, past events: I play / I am playing ./ I played_____.</p> <p>Social interaction: I want . / How much is ?</p> <p>Vocabulary categories: Class- appropriate high-frequency words and thematic vocabulary related to feelings, professions and occupations, plants and animals, festivals and celebrations, transport, and other contexts familiar to learners. Commonly used classroom and academic language.</p>
--	---	---

CG – 4 Strengthens learners’ ethical awareness, social responsibility, and 21st-century life skills by engaging them in joyful, art based, creative, collaborative, and reflective experiences in diverse social contexts.

4.1 Develops values, life skills, and teamwork by engaging in creative and group activities in different situations.

The children can

- express feelings, ideas and opinions through art
- work collaboratively in creative and physical activities by listening to others, sharing ideas, and completing tasks together.
- identify and respond appropriately to emotions, showing empathy and respect in familiar situations.

In this syllabus, learners acquire grammar naturally and implicitly through exposure to rich oral language. As they develop language skills, grammar is introduced gradually and functionally. Learners first encounter grammatical forms while using language for real purposes, such as describing experiences, asking questions, or narrating events. Plenty of practice activities emphasise meaning, choice, and accuracy rather than mechanical drills. Simple explanations or labels to clarify usage are provided later. When basic language patterns are established, learners are introduced to grammatical terms to clarify usage to the extent needed.

Note:

Arts : Drawing and colouring, Finger painting / thumb printing, Vegetable printing, Clay modelling (letters, objects, characters), Paper folding (simple shapes), Picture sequencing with drawings, Puppet play (sock, paper puppets) etc.,

Life Skills: Collaboration and teamwork, Empathy and perspective-taking, Problem-solving in group situations, Decision-making, Conflict resolution, Creative thinking, Critical reflection on actions, Leadership and shared responsibility, Time management in tasks and activities, Adaptability and resilience, Ethical reasoning

Values : Respect for diversity, Responsibility and accountability, Honesty and integrity, Cooperation and mutual support, Fair play and justice, Gender sensitivity and equity, Care for the environment, Social responsibility, Self-discipline, Confidence with humility

The syllabus embeds age-appropriate art activities, values and life skills within the content and across curricular components, fostering ethical behaviour, collaboration, creativity, and reflective thinking among learners.

Syllabus - English - Class - 4

Learners at this level understand language when articulated slowly and clearly in familiar contexts. They can understand sentences and frequently used expressions related to areas of most immediate relevance (e.g personal and family information, school activities, local geography). They will be able to recognise stress and intonation patterns in words and sentences and their significance in understanding spoken language. They describe feelings and emotions, describe abilities and express likes and dislikes, personal experiences and observations of events in their surroundings using a wider range of sentence patterns. They speak and write and use a wider range of grammatical structures and vocabulary mostly accurately. They frame questions using appropriate sentence pattern/s. They use phonic skills to decode and read unknown words with complex vowel sounds and consonant blends. They use appropriate stress and intonation while reading aloud/reciting. They use simple strategies while reading silently for understanding and pleasure. They summarise, recount, and predict based on their understanding. They consult a simple picture dictionary. They write in a well-formed hand. They complete guided writing tasks of 2 short paragraphs that require collecting of ideas, drafting, revising etc. using the concept of paragraph structure for different purposes.

Area/ Skills	Competency/objective	Learning outcome	Content / classroom procedure	Evaluation
Listening	<p>Listens to songs, poems and stories and perceives the stress in words and tunes of sentences.</p> <p>Understands English of grade level when spoken slowly and clearly in familiar contexts</p>	<p>Can</p> <ul style="list-style-type: none"> recognize word stress and the intonation of sentences follow English speech when spoken slowly and clearly 	<p>Sings songs, recites poems to internalise word stress and intonation</p> <p>Appropriate AV materials: movies/ cartoons/ Children's TV programmes / stories</p>	<p>Says words and sentences with the proper stress and intonation</p> <p>Listens with enjoyment and discusses in class or groups.</p> <p>Responds with drawings and written comments</p>

Listening comprehension	<p>Listens to and comprehends stories, texts and other inputs appropriate for class level</p> <p>Waits for turn to speak and listens carefully to others before responding.</p>	<p>Can understand and follow stories, instructions and conversations by</p> <ul style="list-style-type: none"> • Drawing on previous knowledge • Asking questions to clarify meaning and checking their understanding • Discussing the key elements of story or text <p>Can understand and recall</p> <ul style="list-style-type: none"> • the sequence of main events in a story • the role and motivation of characters. • link direct events and cause and effect • factual details from the story <p>Can</p>	<p>Instructions for games/ word games to play in class. Games on word order with questions and answers.</p> <p>Stories with a focus on questions and answers</p> <p>Suitable audio-visual materials for listening to short bits of conversation or information.</p> <p>Stories /folktales told by teacher or through audio-visual means</p> <p>Discussion, role-plays, sequencing activities on theme, story being used in class.</p> <p>Classroom text to practice meaningful questions and answers requiring the use of linking to details and cause and effect.</p>	<p>Follows instructions to play games</p> <p>Oral games like spotting the correct question</p> <p>Asks and answers peers' questions about themselves, events or a story.</p> <p>Giving questions for answers and other tasks based on a story or the text</p> <p>Arranges pictures/ sentences in sequence based on the story.</p> <p>Enacts parts of the story as role-plays</p>
--------------------------------	---	---	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • listen with enjoyment to stories and respond to humour, suspense etc. in the story • listen attentively, taking turns to speak 		Understands and responds appropriately to classroom talk and activities
Speaking	<p>Increased vocabulary of both content and structure words across domains based on the reading in class text and other material</p> <p>Express opinions and feelings about self, own abilities and likes and dislikes, experiences and events in their life using basic sentence patterns with some elaboration of details.</p> <p>Give instructions, make requests and ask and answer questions with a fair control over grammar and vocabulary; being more accurate when using short</p>	<p>Can</p> <ul style="list-style-type: none"> • describe people places animals and objects giving a few details • talk about activities using verbs in the past or present as appropriate <p>Can</p> <ul style="list-style-type: none"> • use polite forms of expression for greeting, thanking, apologizing, making requests or asking for help • <i>speak about feelings and time</i> • give 2/3 step 	<p>Oral games and activities using charts, cards and audio-visual material</p> <p>Word games and quizzes</p> <p>Show and tell using objects or pictures</p> <p>Conversation activities like circle time</p> <p>-about people and activities and events at home and school</p> <p>describing using simple, single adjectives like colour, shape size etc.</p> <p>-expressing simple feelings like likes and dislikes or ability (can and cannot, do</p>	<p>Names objects in a composite picture</p> <p>Says a few sentences about experiences at home and school</p> <p>Describes actions or happenings in a picture</p> <p>Role plays or plays games</p> <p>About the home and school and stories told or read in class</p> <p>Says 2 or 3 sentences on own likes or ability</p> <p>Answers simple questions</p>

	<p>sentences.</p> <p>Listens carefully to others and waits for turn to speak while participating in a conversation.</p>	<p>directions clearly</p> <ul style="list-style-type: none"> • talk about current and past activities in class in two or three sentences • respond to simple questions using descriptive sentences • interact in a conversation of three or four turns and speak three or four continuous sentences • take turns while participating in classroom talk/responding to questions 	<p>and do not etc.)</p> <p>Conversation activities and games for turn taking</p> <p>Games for listening and responding to peers.</p>	<p>on self, home, food, school etc. in sentences giving some detail. E.g. I wore a red dress yesterday</p> <p>My friend is tall and thin.</p> <p>She can run fast.</p> <p>Listens politely and without interruption to others while speaking</p> <p>Takes turns during circle time and classroom activities</p>
Reading Fluency	<p>Uses phonic skills to decode and read unknown words with complex vowels and consonant blends.</p> <p>Reads most word structures and many common words by sight.</p> <p>Can read texts with reasonable accuracy, proper intonation and</p>	<p>Can</p> <ul style="list-style-type: none"> • decode longer words using phonological knowledge • recognise the different spelling patterns for vowel sounds. 	<p>Spelling and phonic activities and games based on stories, rhymes and poems to recognize and read longer words.</p> <p>Games, songs and drills</p> <ul style="list-style-type: none"> • to recognize and 	<p>Reads aloud in groups or individually</p> <p>Practices sight words through activities and songs</p> <p>Reads stories silently and retells them in class</p>

	<p>self-corrects using the reading strategies learnt</p> <p>Becomes quite familiar with printed texts, develops greater fluency in reading.</p> <p>Familiarises self with irregular words</p>	<ul style="list-style-type: none"> • read sight words appropriate for level • use the reading strategies - Eagle Eye, Lips the Fish, Stretchy Snake, Chunky Monkey, Skippy Frog, Trying Lion, Dot the Giraffe, Flippy the Dolphin. • read aloud, pausing at appropriate places • read irregular words by sight • <i>read the calendar</i> 	<p>read sight words</p> <ul style="list-style-type: none"> • to decode level-appropriate words to comfortably read the English text <p>Word games that practice reading and increase exposure to irregular words</p> <p>Posters describing the reading strategies</p> <p>Standardized word lists and levelled readers to hone reading fluency</p>	<p>Running Record Assessments – Levelled passages to assess reading fluency</p>
Reading Comprehension	<p>Reads and comprehends different kinds of grade level texts (narrative, informational, functional)</p> <p>Further develops reading comprehension to make inferences, predict, recount and summarise</p>	<p>Can</p> <ul style="list-style-type: none"> • identify main idea • find details in text • make inferences • predict • sequence events • summarise • draw conclusions • distinguish between fact and opinion 	<p>Identify main idea and the author's purpose</p> <p>Use illustrations to retell story and explain details</p> <p>Opinion questions</p> <p>Use cause – effect diagrams to examine an event in the story</p>	<p>-wh questions to check comprehension</p> <p>Comprehension tasks similar to ones in the textbook on unseen text</p>

	<p>Makes connection with real life, and personal experiences</p> <p>Reads beyond prescribed textbook material</p>	<ul style="list-style-type: none"> • begin to understand how different texts are structured. • Understand the structure of a paragraph • interpret small and simple data tables, graphs and charts and decode information • infer the meaning of unfamiliar words by reading them in context e.g A veterinary doctor treat animals <p>Can</p> <ul style="list-style-type: none"> • draw parallels from personal life or surrounding environment • Can give examples from different sources • read and at least partially comprehend billboards, banners, 	<p>Answer why and why not questions with a strong rationale</p> <p>Activities based on the class text to support and scaffold comprehension of information/ story and to work out the meaning of words and sentences from context</p>	
--	---	---	---	--

		captions and subtitles on television, news clippings and advertisements and newspaper headlines.		
Writing	<p>Writes with increasingly well-formed handwriting. Uses punctuation and correct spelling appropriate for grade level.</p> <p>.</p> <p>Begins to learn how writing is structured from reading Absorbs the process of writing by guided writing tasks that require collecting of ideas, drafting, revising etc. and that strengthen the concept of paragraph structure. Writes short pieces (5 or 6 sentences) for different purposes including imaginative or creative pieces.</p>	<p>Can</p> <ul style="list-style-type: none"> • write sentences with correct use of full stop or commas. • spell regular words and attempts to spell unknown word by segmenting • write four or five connected sentences on a topic • convey an idea or describe an object, place or person through a combination of 4 or 5 simple sentences organised in a logical paragraph. • write a narrative, descriptive or informational 	<p>Dictation activities</p> <ul style="list-style-type: none"> • For punctuation • Fill in structure (sight) words in a dictated paragraph of 2 or 3 sentences • Fill in content or semantic words in a dictated paragraph of 2 or 3 sentences <p>Creative dictation activities to develop the idea of a paragraph</p> <p>Rearranges sentences of a story or everyday activity to make a paragraph</p> <p>Drawing a picture and writing sentences to</p>	<p>Takes dictation of different types.</p> <p>Rearranges sentences to make a meaningful paragraph</p> <p>Draws and writes three or four sentences a person, animal, object or activity</p> <p>Writes a paragraph of 4 or 5 sentences.</p> <p>Revises and rewrites.</p> <p>Illustrates final draft for display</p>

		<p>paragraph.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Write lists, rules and regulations, short messages, billboard text, completes short dialogues. • write a friendly or personal letter. 	<p>describe it.</p> <p>Writing 4 or 5 simple sentences about own experience or conveying information or story</p> <p>Revises writing and makes corrections/ changes with the help of peers or teacher</p>	<p>Write a recipe</p> <p>Write an informal letter to a friend about your experiences during the summer holidays.</p>
Grammar	<p>Uses verb tenses such as present, present progressive past tense (some irregular), past progressive, simple future (will, going to)</p> <p>Common phrases and basic sentence patterns with a focus on word order of sentences of different kinds.</p> <p>Build on common and useful nouns, prepositions, adjectives, adverbs, pronouns and determiners and conjunctions</p> <p>Knows and uses different kinds of sentences in different</p>	<p>Can describe using basic sentence patterns</p> <ul style="list-style-type: none"> • Objects, places, people in greater detail • Actions (using simple verbs, common adverbs) • Events <p>Can respond to and ask simple wh-questions and yes/no questions</p>	<p>Games and activities to practice targeted grammar structures</p> <p>Worksheets for meaningful structure based practice</p> <p>Oral practice for verbalizing ideas in correct sentences</p>	<p>Chooses correct sentence from a choice of two</p> <p>Completes sentences with own words</p> <p>Rearranges scrambled (4 or 5 words) sentences correctly</p> <p>Displays awareness of grammatical use in speaking and writing</p> <p>Corrects obvious errors in sentences</p>

	<p>contexts</p> <p>While learners will be able to use the above items in speaking or writing, they are not expected to display formal knowledge of terminology or rules</p>			
Vocabulary	<p>- Increased vocabulary of common, frequently used semantic words and sight words appropriate to class and age</p> <p>Added words in the domains of general exposure</p> <p>Words connected with Math, Science and Social sciences concepts</p> <p>Uses dictionary and knowledge of alphabetical order to look up the word for meaning, alphabetical order (upto two initial letters)</p>	<p>Can</p> <ul style="list-style-type: none"> • identify and name items in word families and word groups • talk about activities using a greater range of vocabulary • use terms learnt in other subjects or vice versa • identify meaning of new words from dictionary • guess/infer the meaning of unfamiliar words by reading them 	<p>Oral games and activities as well as charts, cards and audio-visual material</p> <p>Word games and quizzes</p>	<p>Use given sight words in the right context</p> <p>Names objects in a composite picture</p> <p>Says a few sentences about experiences at home and school</p> <p>Describes activity in a picture</p>

		in context e.g Grocer means the person who sells 'rations'		
Literary appreciation	<p>Reads of own free will regularly, choosing books with interest and appeal from the school or class library</p> <p>Reads independently or listens to picture books with simple text and profuse illustrations to inculcate the habit of reading</p>	<p>Can</p> <ul style="list-style-type: none"> • understand the organisation of a story, • develop positive reading attitudes and increased general knowledge • look at books with interest and attempts to read 	<p>Teacher/ school provide suitable and well-chosen books in classroom or school library</p> <p>Teacher/ school provides suitable picture books of appropriate length for group / whole class and independent reading</p>	

Syllabus - English - Class - 5

Learners at this stage can communicate outside of class with known persons, on familiar matters requiring a simple and direct exchange of information. They can describe in simple terms, with some details, aspects of their background, immediate environment and likes and dislikes.

Learners will be able to understand language spoken clearly in familiar contexts. They follow dialogues or commentary in AV materials, appropriate for their level. They frame questions accurately while seeking information or for clarification of meaning. They listen and respond confidently and appropriately during pair and group work in class. They follow instructions, requests and questions and respond appropriately. They speak with appropriate stress, intonation and correct pronunciation. They express opinions and feelings, personal abilities; express likes and dislikes and agreement and disagreement. They describe personal experiences and events in their surroundings with some elaboration of details. They use formulaic expressions appropriately and speak fluently but with a few mistakes, using a wider range of grammatical structures and vocabulary.

They use phonic skills to decode and read unknown words aloud. They read informational texts, short stories and poems for understanding and pleasure. They become aware of text structure and use this understanding to summarise, recount, predict, link cause and effect and make inferences. They consult a simple junior dictionary independently

They compose a variety of short pieces by collecting ideas, drafting, revising etc. and apply the concept of paragraph structure. They write with a well-formed hand.

Area/ Skills	Competency/objective	Learning outcome	Content / classroom procedure	Evaluation
Listening	Understands English spoken clearly in a familiar context Asks for clarification of meaning or misunderstanding. Understands English of	Can <ul style="list-style-type: none"> follow English speech when spoken clearly ask for clarification of meaning 	Sings songs, recites poems to internalise word stress and intonation Appropriate AV materials: movies/ cartoons/ Children's TV programmes	Says words and sentences with the proper stress and intonation Listens with enjoyment and discusses in class or

	grade level when spoken clearly in familiar contexts		/ stories	groups. Responds with drawings and written comments
Listening comprehension	<p>Listens to and comprehends stories, texts and other inputs appropriate for class level Follows dialogues or commentary in AV materials appropriate for their age.</p> <p>Waits for turn to speak and listens carefully to others before responding.</p>	<p>Can understand and follow stories, instructions and conversations by</p> <ul style="list-style-type: none"> • Drawing on previous knowledge • Asking questions to clarify meaning and checking their understanding • Discussing the key elements of story or text <p>Can understand and recall</p> <ul style="list-style-type: none"> • the sequence of main events in a story • the role and motivation of characters. • link direct events and cause and effect 	<p>Instructions for games/ word games to play in class. Games on word order with questions and answers.</p> <p>Follows dialogues or commentary in AV materials and responds to the information/ story</p> <p>Listens to stories with a focus on questions and answers</p> <p>Suitable audio-visual materials for listening to short bits of conversation or information.</p> <p>Stories /folktales told by teacher or through audio-visual means</p> <p>Discussion, role-plays, sequencing activities on</p>	<p>Follows instructions to play games</p> <p>Oral games like spotting the correct question</p> <p>Asks and answers peers' questions about themselves, events or a story.</p> <p>Giving questions for answers and other tasks based on a story or the text</p> <p>Arranges pictures/ sentences in sequence based on the story.</p> <p>Enacts parts of the story as role-plays</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • some details <p>Can</p> <ul style="list-style-type: none"> • listen with enjoyment to stories and respond to humour, suspense etc. in the story • listen attentively, taking turns to speak 	<p>theme, story being used in class.</p> <p>Classroom text to practice meaningful questions and answers requiring the use of linking to details and cause and effect.</p>	Understands and responds appropriately to classroom talk and activities
<p>Speaking- Fluency and grammatical awareness</p>	<p>Can be understood when they speak English to others. Stresses most words they know correctly and attempts to speak with the correct intonation.</p> <p>Speaks English with fair control over grammar and vocabulary being more accurate when using familiar types of sentences.</p> <p>Listens carefully to others and waits for turn to speak while participating in a conversation.</p>	<p>Can</p> <ul style="list-style-type: none"> • recognize and attempts to use stress and intonation in English speech • talk about activities using verbs in the past or present as appropriate • speak using basic sentence patterns <p>Can express opinions and feelings using basic sentence patterns with adequate elaboration of details about:</p>	<p>Oral games and activities using charts, cards and audio-visual material</p> <p>Word games and quizzes</p> <p>Show and tell using objects or pictures</p> <p>Suitable AV materials for viewing, and commenting</p>	<p>Names objects in a composite picture</p> <p>Speaks 6 or 7 about experiences at home and school</p> <p>Describes actions or happenings in a picture or movie and discusses giving own opinion</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • themselves, their abilities and likes and dislikes, • experiences and events in their life <p>follow instructions, requests and questions, use formulaic expressions appropriately.</p>		
		<p>Can</p> <ul style="list-style-type: none"> • use polite forms of expression for greeting, thanking, apologizing, making requests or asking for help • give directions clearly talk about current and past activities in class in two or three sentences • comment on happenings in school, the outside world or movies seen • respond to questions 	<p>Conversation activities like circle time</p> <p>-about people and activities and events at home and school</p> <p>describing using simple, single adjectives like colour, shape size etc.</p> <p>-expressing simple feelings like likes and dislikes or ability (can and cannot, do and do not etc.)</p> <p>Conversation activities and games for turn taking</p>	<p>Role plays or plays games</p> <p>About the home and school and stories told or read in class</p> <p>Says 2 or 3 sentences on own likes or ability</p> <p>Answers simple questions on self, home, food, school etc. in sentences giving some detail. E.g. I wore a red dress yesterday</p> <p>My friend is tall and thin.</p> <p>She can run fast.</p>

		<p>using descriptive sentences</p> <p>Can</p> <ul style="list-style-type: none"> • interact in a conversation of four or five turns and speak four or five continuous sentences • take turns while participating in classroom talk/responding to questions 	<p>Games for listening and responding to peers.</p>	<p>Listens politely and without interruption to others while speaking</p> <p>Takes turns during classroom activities and discussions</p>
<p>Reading</p> <p>Reading fluency and decoding skills</p>	<p>Segments and uses phonic skills to decode and read unknown words. Reads most structure and many common words by sight. Becomes quite familiar with printed texts and develops greater fluency in reading. Reads silently.</p>	<p>Can</p> <ul style="list-style-type: none"> • decode longer words using phonic knowledge • recognises the different spelling patterns for vowel sounds and longer consonant blends. • read aloud, pausing at appropriate places and with expression 	<p>Reads class texts and supplementary readers</p> <p>Revision of decoding skills and sight words</p>	<p>Reads aloud in groups or individually</p> <p>Practices sight words through activities and songs</p> <p>Reads stories silently and retells them in class</p>

Reading Comprehension	<p>Develops comprehension skills further to summarise, recount, predict, link cause and effect and make inferences based on what they read.</p> <p>Understands how different texts are structured.</p> <p>Consults a simple junior dictionary to look up meanings of unknown words.</p>	<p>Can</p> <ul style="list-style-type: none"> • make inferences • predict • recount and summarise • understand how different texts are structured. • Understand the structure of a paragraph <p>Can read class text or other books silently and comment on reading through discussions, enactments etc. or by completing worksheets focussed on comprehension</p>	<p>Use illustrations to retell story and explain details</p> <p>Activities based on the class text to support and scaffold comprehension of information/ story and to work out the meaning of words and sentences from context</p> <p>Enactments, role plays, games etc.</p> <p>Dictionary based tasks</p>	<p>Oral wh questions to check comprehension</p> <p>Comprehension tasks similar to ones in the textbook on unseen text</p> <p>Shows comprehension through participation in activities</p> <p>Can consult dictionary when needed</p>
------------------------------	---	--	--	--

Mechanics of writing/ handwriting	Writes with increasingly well-formed handwriting. Uses punctuation accurately for grade level Improves ability to spell through segmentation and knowledge of suffixes and prefixes	Can <ul style="list-style-type: none"> • write sentences with correct use of full stop or commas. • spell regular words and attempts to spell unknown word by segmenting • spell using prefixes or suffixes 	Dictation activities <ul style="list-style-type: none"> • For punctuation • Fill in structure (sight) words in a dictated paragraph of 2 or 3 sentences Fill in content or semantic words in a dictated paragraph of 2 or 3 sentences 	Takes dictation of different types.
Writing	Begins to learn how writing is structured from reading Absorbs the process of writing by guided writing tasks that require collecting of ideas, drafting, revising etc. Strengthens the concept of paragraph structure. Writes short pieces (5 or 6 sentences) for a wider range of purposes	Can <ul style="list-style-type: none"> • write six or seven connected sentences on a topic • convey an idea or describe an object, place or person through a combination of 5 or 6 simple sentences organised in a logical paragraph. 	Creative dictation activities to develop the idea of a paragraph Rearranges sentences in a story or everyday activity to make a paragraph Drawing a picture and writing sentences to describe it. Writing 4 or 5 simple sentences about own experience or conveying information or story	Rearranges sentences to make a meaningful paragraph Draws and writes three or four sentences a person, animal, object or activity Writes a paragraph of 4 or 5 sentences. Revises and rewrites. Illustrates final draft for display

			Revises writing and makes corrections/ changes with the help of peers or teacher	
Grammar	<p>Uses verb tenses such as present, present progressive past tense (some irregular), past progressive, simple future (will, going to)</p> <p>Common phrases and basic sentence patterns with a focus on word order of sentences of different kinds.</p> <p>Build on common and useful nouns, prepositions, adjectives, adverbs, pronouns and determiners and conjunctions</p> <p>While learners will be able to use the above items, they are not expected to display formal knowledge of terminology or rules</p>	<p>Can describe using basic sentence patterns</p> <ul style="list-style-type: none"> • Objects, places, people in greater detail • Actions (using simple verbs, common adverbs) • Events <p>Can respond to and ask simple wh-questions and yes/no questions</p>	<p>Games and activities to practice targeted grammar structures</p> <p>Worksheets for meaningful structure based practice</p> <p>Oral practice for verbalizing ideas in correct sentences</p>	<p>Chooses correct sentence from a choice of two</p> <p>Completes sentences with own words</p> <p>Rearranges scrambled (4 or 5 words) sentences correctly</p> <p>Displays awareness of grammatical use in speaking and writing</p> <p>Corrects obvious errors in sentences</p>
Vocabulary	- Increased vocabulary of common, frequently used semantic words and sight words appropriate	<p>Can</p> <ul style="list-style-type: none"> • identify and name items 	Oral games and activities as well as charts, cards and audio-visual	Names objects in a composite picture

	<p>to class and age</p> <p>Added words in the domains of general exposure</p> <p>Words connected with Math, Science and Social sciences concepts</p>	<p>in word families and word groups</p> <ul style="list-style-type: none"> • talk about activities using a greater range of vocabulary • use terms learnt in other subjects or vice versa 	<p>material</p> <p>Word games and quizzes</p>	<p>Says a few sentences about experiences at home and school</p> <p>Describes activity in a picture</p>
Literary Appreciation	<p>Reads of own free will regularly, choosing books with interest and appeal from the school or class library</p> <p>Reads independently or listens to picture books with simple text and profuse illustrations to inculcate the habit of reading</p>	<p>Can</p> <ul style="list-style-type: none"> • understand the organisation of a story • develop positive reading attitudes and increased general knowledge • look at books with interest and attempts to read 	<p>Teacher/ school provide suitable and well-chosen books in classroom or school library</p> <p>Teacher/ school provides suitable picture books of appropriate length for group / whole class and independent reading</p>	

Syllabus for Classes 1 - 3 - Mathematics

CG-1 Children make sense of their surroundings through mathematics using numbers, shapes, and measurements. They develop a sense of quantity and its verbal expression.		
Competency	Content	
	Class-1	Class-2
C-1.1 Observes, describes and distinguishes spatial relationships of things around them	<ul style="list-style-type: none"> Observes different contexts and situations from the environment and use spatial vocabulary / concepts like on - under, above - below, far - near, top - bottom, inside - outside, before - after 	
C-1.2 Describes noticed shapes and draws; learns perfect geometric shapes	<ul style="list-style-type: none"> Draws shapes of trees, flowers etc Points to abstract shapes, learns their names 	<ul style="list-style-type: none"> Describes familiar 3-D shapes Draws views of familiar 3-D shapes
C-1.3 Groups objects using two or more attributes or properties	<ul style="list-style-type: none"> Classifies objects such as leaves, seeds, beads, pebbles, buttons, etc based on colour, size (big-small, biggest-smallest) and shape (similar) Classifies objects based on the observable attributes like flat and round Classifies objects based on the features like rolling and sliding Identifies straight lines and curved lines in objects found in the environment such as blackboard, pen, pencil, bangle, ball, etc. 	<ul style="list-style-type: none"> Classifies objects such as chalk box, gift box, drum, ball, ice cone, Rubik's cube etc based on flat and round/curved surfaces, straight and round/curved edges and corners Identifies and names 3-D shapes Classifies 2-D shapes based on their properties such as sides and corners Identifies and names 2-D shapes Formation of 2-D shapes from 3-D objects through shadows, impressions and tracing
C-1.4 Observes, identifies, and extends basic patterns in everyday surroundings	<ul style="list-style-type: none"> Patterns in colours Patterns in lines, dots etc Patterns in body movements (shape and position) 	<ul style="list-style-type: none"> Patterns in shapes Block patterns
C 1.5 Learns to order and arrange, developing intuition of number	<ul style="list-style-type: none"> Compares "more" and "less" Arranges by visual comparisons, understands "least" and "most" Learns to count and arrange up to 20 Reorders quantities by number 	<ul style="list-style-type: none"> Counts objects in groups of 10, 20, or 30, up to 99 Arranges objects in multiples of 10s Orders quantities by number, learns to arrange them in ascending / descending

		order
C-1.6 Understands the process of counting in the given set of objects	<ul style="list-style-type: none"> Counts objects up to 50 Counts objects up to 20 both forward and backward 	<ul style="list-style-type: none"> Counts objects up to 99 both forward and backward
C-1.7 Represents numbers up to 20 using the place-value system, reads number and number names, recognizes patterns in numbers; understands zero as a number	<ul style="list-style-type: none"> Reads and writes the numbers up to 50 Patterns in numbers up to 20 Introduction to zero (absence of quantity) 	<ul style="list-style-type: none"> Reads and writes the numbers and number names up to 99 Compares, orders and forms numbers up to 99 Patterns in numbers up to 99
C-1.8 Develop and use strategies for number computations on addition, subtraction and understands situation that lead to multiplication and division	<ul style="list-style-type: none"> Estimates the sum and difference of numbers Addition (sum not exceeding 20) Subtraction (up to 20) 	<ul style="list-style-type: none"> Estimates the sum and difference of numbers Addition (sum not exceeding 99) Subtraction (up to 99) Multiplication as repeated addition (represents with objects and pictures) Division as equal sharing (represents with objects and pictures)
C-1.9 Measures the length, weight, and capacity of familiar objects in their surroundings using simple activities	<ul style="list-style-type: none"> Compares and orders objects based on length, weight and capacity (long - short; longest-shortest; tall - short; tallest-shortest; near – far; nearest – farthest; heavy - light; heaviest-lightest; thick - thin; thickest - thinnest; more - less; most -least (capacity); more – less; most - least (quantity)) 	<ul style="list-style-type: none"> Measures length, weight and capacity using non- standard tools (hand span, cubit, foot span, pace, cups, containers and simple balance)

C-1.10 Compare sequences and cycles of events and describe their duration using familiar units of time including years, months, weeks, days and hours	<ul style="list-style-type: none"> • Sequence times of the day including morning, lunchtime, afternoon and night time, and connect them to familiar events and actions • Long and short time activities 	<ul style="list-style-type: none"> • Days of the week • Months of the year • Clock time in hours • More time-Less time
C-1.11 Handles simple transactions involving amounts up to ₹99	<ul style="list-style-type: none"> • Plays with coins and currency using stories 	<ul style="list-style-type: none"> • Different combinations of an amount up to ₹99 • Addition and subtraction problems involving money up to ₹99
C-1.12 Collects, records (using pictures/numerals) and interprets simple information by observing at visuals	<ul style="list-style-type: none"> • Collects, represents and interprets simple data (for example, observes at different flowers in a picture of a garden and draws conclusions as more than / less than / equal to) 	<ul style="list-style-type: none"> • Represents and draws inferences from the data (for example, observing students arriving at school in different modes of travel as more than • / less than / equal to, most – least)
C-1.13 Develops computational thinking through problem solving strategies	<ul style="list-style-type: none"> • Assembling parts • Following instructions based on directions (straight, right, left, upward, downward) 	<ul style="list-style-type: none"> • Arranging pictures • Framing instructions based on directions (straight, right, left, upward, downward, east, west, north, south) • Puzzles (numbers, shapes and measurements)

CG-2 Develops fluency with whole numbers expressed as Indo-Arabic numerals, and the four basic arithmetical operations on them, including number facts and the concept of place value, simple fractions and their comparison.	
Competency	Content
	Class-3
C-2.1 Represents numbers using the place-value system, understands the significance of zero, compares numbers, and reads the number names	<ul style="list-style-type: none"> • Visualises numbers up to 999, learns to estimate them • Reads number names up to 999 based on place value • Learns to write numbers as combinations of different units • Compares and orders numbers up to 999; identifies intervals (in 10s and 100s) within which a given number lies • Reasons about quantities in hundred and tens • Forms greatest and smallest numbers with given digits • Plays with numbers and identifies patterns
C-2.2 Represents and compares commonly used fractions in daily life (e.g., $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$) as parts of a whole, as points on a number line and as divisions of whole numbers	<ul style="list-style-type: none"> • Identifies fractions used in everyday life using words • Understands fractions as equal share
C-2.3 Visualises and recognizes relationships among operations and applies the four basic operations on numbers to solve real-life problems	<ul style="list-style-type: none"> • Estimates the sum and difference of numbers • Recognises the relationship between addition and subtraction through contexts and activity • Addition and subtraction up to 999 • Skip counting and construction of multiplication tables of 2, 3, 4, 5 and 10 through equal groups • Multiplication of single digit numbers • Construction of division facts through equal sharing/ grouping and repeated subtraction) • Recognises the relationship between multiplication and division through contexts and activity • Constructs stories involving the operations
C-2.4 Handles simple transactions involving money	<ul style="list-style-type: none"> • Different combinations of notes up to Rs 500 • Addition and subtraction problems involving money

C-2.5 Identifies, describes and extends simple number patterns, including odd and even numbers, square and triangular numbers	<ul style="list-style-type: none">• Patterns in numbers• Odd and even numbers• Recognizes the patterns in addition or subtraction of odd and even numbers
---	---

CG-3 Explores and expresses the attributes and qualities of 2D and 3D shapes, describes and depicts spatial relationships and locations, recognises and constructs symmetrical forms.	
Competency	Content Class-3
C-3.1 Identifies, compares and analyzes attributes of two-and three-dimensional shapes and uses appropriate vocabulary to describe their properties	<ul style="list-style-type: none"> • Recognises shapes in different orientations • Properties of 2-D shapes (square, rectangle, triangle and circle) using sides and corners • Draws / makes the 2-D shapes • Classifying 3-D shapes based on faces (flat and curved surface), edges (straight and curved) and corners • Models objects using these shapes • Tangrams
C-3.2 Describes location and movement using common and mathematical language; understands the concept of a map	<ul style="list-style-type: none"> • Using directions to orient and move • Describing position and location in a simple route map (home to school)
C-3.3 Recognizes and creates symmetry, including reflection and rotation, in familiar two-and three-dimensional shapes	<ul style="list-style-type: none"> • Appreciates symmetry through examples in nature • Symmetry
C-3.4 Identifies, describes, and extends patterns in two-and three dimensional shapes	<ul style="list-style-type: none"> • Repeating patterns

CG-4 Learns to measure attributes such as distance, length, weight, area, capacity and time using both standard and non-standard units, relating measure and number.

Competency	Content
	Class-3
C-4.1 Measures using both non-standard and standard units and understands the importance of standard units	Need for standard measurements
C-4.2 Selects and uses suitable units and tools for measuring	<ul style="list-style-type: none"> Decides which unit to use when Length: metre, half metre, quarter metre, more than / less than 1 metre, using measuring tape
different attributes of the objects and evaluates the conservation of attributes like length and volume	<ul style="list-style-type: none"> Conservation of length Weight: kilogram, more than/ less than 1 kilogram, using simple balance Capacity: more than / less than 1 litre, half litre, quarter litre, using measuring containers Conservation of volume (same quantity of liquid in different containers)
C-4.3 Develops strategies to estimate time	<ul style="list-style-type: none"> Reading a particular day and date Number of days in each month Number of days in a year Clock time in hours and minutes

CG-5 Develops a taste for solving problems posed as puzzles, arithmetical stories and mathematical contexts from everyday life, with opportunities for computational thinking.	
Competency	Content
	Class-3
C-5.1 Collects data related to various daily life situations, represents it in tabular form and as pictograph, bar graphs and interprets it	<ul style="list-style-type: none"> • Use tally marks to collect data, answers questions and classifies by grouping
C-5.2 Develops the ability to systematically determine and list of all possible arrangements within given constraints	<ul style="list-style-type: none"> • Systematic listing - listing of all possible choices
C-5.3 Chooses suitable methods - mental computation, estimation or written calculation – for working with numbers, depending on the context	<ul style="list-style-type: none"> • Multiple ways of adding • Multiple ways of subtracting • Solves puzzles

Syllabus - Maths - Class – 4

Topic	Sub Topic	Learning Outcomes
1. GEOMETRY	1.1 Properties of 2 – D shaped objects	<ul style="list-style-type: none"> To learn names of shapes like triangle, square, rectangle, pentagon, circle etc., To recognize these shapes in the objects around them. Able to draw circles using objects like bangles , bottle caps etc., Able to draw a 2D shapes free hand and with geometry tools. To identify centre, radius and diameter of a circle. To identify sides, diagonal, perimeter for a quadrilateral objects. To measure and find out the differences among different quadrilateral objects
	1.2 Creating shapes by combining different 2 – D shapes	<ul style="list-style-type: none"> To understand the properties of 2D objects Uses Tangram to create different shapes. Able to fill space using tiles of geometrical shapes using one or two shapes Able to choose a tile among a given number of tiles that can tile a given region both intuitively and experimentally.
	1.3 Properties of 3 – D objects	<ul style="list-style-type: none"> To create 3D objects using Clay and paper folding given nets To compare and differentiate 2D and 3D objects
	1.4 Introduction to Symmetry	<ul style="list-style-type: none"> Able to explore intuitively the reflections through mirror, ink blots, paper cutting and paper folding. Able to draw top view, front view and side view of simple objects. To observe from the surrounding and from day to day life situations and identifies symmetrical objects. Eg: Vertical dissection of human body (externally), butterfly, petals of flowers, design of a fabric, starfish etc. Collects/ records symmetrical objects whenever/ wherever they see To draw such symmetrical objects and naming the same Able to draw circles, spirals, ovals; To differentiate and to compare the shapes drawn. To explore visual examples of repeating patterns.
	1.5 Iterative patterns in shapes	
2. NUMBERS	2.1 Number Sequence up to 10000	<ul style="list-style-type: none"> To read and write 4 – digit numbers (including odd and even numbers) To write numbers with respect to place value expansion.

	<p>2.2 Comparing numbers</p> <p>2.3 Addition and subtraction within 10,000</p> <p>2.4 Multiplication (up to 2 digit number by 2 digit number and 3 digit number by single digit number)</p> <p>2.5 Division: up to 4 digit number by single digit number.</p> <p>2.6 Mental Arithmetic</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Able to sequence an arbitrary array of numbers in ascending and descending order. • Able to form greatest and smallest numbers using given digits • To add and subtract up to four digit numbers by writing them vertically in the following two cases: without grouping, with grouping (sum should not exceed 10,000). • Able to do elementary multiplication of 2-digit by 2-digit and 3-digit by single digit numbers using lattice algorithm and the standard (column) algorithm • Able to reason out the results of operations down on specified numbers • Able to write tables up to 10×10. • To divide a given number by another number in various ways. • To apply the four operations to life situations. • To frame word problems. • To estimate sums, differences and products of simple two digit numbers to nearest tens or hundreds. • Able to add and subtract multiple of 10 and 100, mentally. • Complete multiplication facts by adding partial products, mentally (e.g, $7 \times 6 = 5 \times 6 + 2 \times 6$)
3. PATTERNS	<p>3.1 Patterns in shapes</p> <p>3.2 Patterns in numbers</p> <p>3.3 Patterns in Geometry</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Observes shapes sequence from kaleidoscope • Identifies the patterns in a sequence of shapes • Creates Patterns using shapes sequence • Able to identify patterns in multiplication and division: multiples of 9. • To cast out nines from a given number to check if it is a multiple of nine. • Able to identify patterns in multiplication and division by 10s, 100s. • Able to identify symmetry in geometrical patterns

4.MEASUREMENTS	<p>4.1 Length (m., cm., addition, subtraction, conversion and estimation of distance)</p> <p>4.2 Weight (Using standard units Kg., gm., addition subtraction)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • To understand relationship between meter and centimeter; • Able to Convert meter into centimeters and vice versa. • To solve problems involving length and distances. • Able to estimate length of an object in their surrounding up to 1 meter and distance between two given locations in their environment up to 100 meters • Weighs objects using a balance and standard units • Estimates the weight of an object and verifies using a balance
	<p>4.3 4.3 Volume (Using standard units L., ml., addition subtraction)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Able to measure volume of given liquid using containers marked with standard units • Able to estimate the volume of a liquid contained in a vessel and • verifies by measuring
5.MONEY	<p>4.4 5.1 Estimating cost</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Able to convert rupees to paise. • To add and subtract simple amounts of money in denominations of rupees and paise which are multiples of ten using column addition and subtraction with regrouping. • To learn to use operations to find totals, change, multiple costs and unit cost. • Able to estimate roughly the total cost.
6.TIME	<p>4.5 6.1 Time manipulation</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Understands days by week • to use knowledge of days of a week finds the day in previous or upcoming week • Computes the number of weeks in a year • Able to correlate the number of days in a year with the number of days in each month. • To read clock time to the nearest hours and minutes. • Able to express time, using the terms, 'a.m.' and 'p.m.' • [Ensure that the children learn the meaning of prime meridian and ante-meridian from geography/earth science] • Relates to 24 hour clock with respect to 12 hour clock • Able to estimate the duration of familiar events. • Able to compute the number of days between two given dates.

		<ul style="list-style-type: none"> • Use Calendar (interlinking with patterns)
7.FRACTION	7.1 Introduction to natural fractions 4.6 Symbolic representation of simple fractions	<ul style="list-style-type: none"> • Able to observe items being a part or parts of a whole • Able to find the fractional part of a collection. • To identify the notation of fractions • Use the vocabulary as half , quarter, three-fourths, semi, partial and whole • Able to Define Fractions • To compare natural fractions and identifies greater and smaller • Relating parts to whole eg: Filling up water in a measured bottle partially / fixing up puzzles circularly/ vertically/ horizontally in places and completes the whole. • Identifies half, one fourth and three- fourths of a whole.
	4.7	<ul style="list-style-type: none"> • Identifies the symbols, $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{2}$, $\frac{3}{4}$ • Explains the meaning of $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{2}$, $\frac{3}{4}$ • To appreciate equivalence of $\frac{2}{4}$ and $\frac{1}{2}$ and of $\frac{2}{2}$, $\frac{3}{3}$, $\frac{4}{4}$ and 1
8.INFORMATION PROCESSING	8.1 Systematic Listing 8.2 Drawing inferences from the represented data: 8.3 Modelling Route map: 4.8 Following and Devising Algorithms	<ul style="list-style-type: none"> • Listing down all possible things for a given category, satisfying for multiple conditions that has conditions for exclusions.(eg: finding out all the possible ways of dressing using 4 shorts and four shirts, one each of colours red, blue, white and black, such that the colour of shorts and shirt is not the same, building towers with blocks of multiple colors; with many different restrictions on how they cannot be arranged; listing down all possible 3-5 lettered meaningful words that starts with letter 'R' and shouldn't end with 'M' and 'T') • To collect and represent data in the form of bar graphs and pie-charts • Draws Inferences by discussing with the teacher • Able to locate short and long paths; • Able to find out and check for connectivity between places • Able to break down a big task to a list of small tasks(eg. A table to be moved to another room) • To equip them to write down a sequence of instructions; (eg: One group is to write down the sequence of task, one group is to carryout instruction; another group is to ensure that it is carried out correctly

Syllabus - Maths - Class - 5

Topic	Sub Topic	Learning Outcomes
1. GEOMETRY	1.1 Drawing 3-D shapes from 2-D Shapes 1.2 Introduction to angles 1.3 Area and perimeter(to be given in activities only) 1.4 Introduction to Fractals	<ul style="list-style-type: none"> To get the feel of perspective while observing drawings of 3-D objects in 2-D. Able to explore intuitively rotations and reflections of familiar 2-D shapes. Able to explore intuitively symmetry in familiar 3-D shapes like in alphabets. Able to make the shapes of cubes, cylinders and cones using nets especially designed for this purpose To get the feel of an angle through observation of objects in their environment and paper folding. To learn the names of angles like acute, obtuse and right angle. Able to identify right angles in the environment. Able to classify angles into right, acute and obtuse angles. To represent right angle, acute angle and obtuse angle by drawing through tracing. To determine area and perimeter of simple geometrical figures (such as rectangle/square using standard units) Observes and understands fractals Create model of fractals using clay, paper, glue and match stick
2. NUMBERS	2.1 Numbers beyond 10000 2.2 Place value and comparing numbers 2.3 Numbers and operations	<ul style="list-style-type: none"> To know numbers beyond 1000 being used in real life situation To find place value in numbers beyond 10000. Able to sequence an arbitrary array of numbers up to five digits in ascending and descending orders. To form the greatest and smallest numbers using four and five digits. To appreciate the role of place value in addition, subtraction and

	<p>2.4 Introduction to square numbers</p> <p>2.5 Factors and multiples.</p> <p>2.6 Mental Arithmetic</p> <p>2.7 Systematic ordering:</p>	<p>multiplication algorithms.</p> <ul style="list-style-type: none"> • To multiply 3 digits by 2 digits • to use informal and standard division algorithm • To divide 4 digits by 2 digits • To understand the term square numbers • To find out square numbers up to 100 • Understand the meaning of factors and multiples • To identify least common multiple (LCM) • Able to estimate sums, differences, products and quotients up to two digits numbers and verifies using approximation. • Logically find out something based on the condition. (Eg: the child should be able to investigate and find the number of possible routes from one location to another on a map/maze; find out different words that can be made using five given letters; meaningful)
3. PATTERNS	<p>3.1 Patterns in shapes</p> <p>3.2 Patterns in numbers</p> <p>3.3 Patterns in Geometry</p> <p>3.4 Iterative patterns</p>	<ul style="list-style-type: none"> • To create patterns using different colours and shapes • To identify patterns in square numbers and triangular numbers • To relate sequences of odd numbers between consecutive square numbers • Able to make border strip and tiling patterns. • To make patterns of shapes using different number of angles/ types of angles. • To get introduced to rotation of angles. • To find patterns by rotating angles • To make patterns using rotational angles • Able to find patterns in a collection of words
4. MEASUREMENTS	4.1 Operations on Measured distance mass and capacity	<ul style="list-style-type: none"> • Able to apply the four operations in solving problems involving length, weight and volume. • Able to relate commonly used larger and smaller units of length, weight and Volume and converts one to the other. • To appreciate the volume of a solid body: qualitatively and also by informal measurement.

5. MONEY	5.1 Operations on money 5.2 Comparing cost	<ul style="list-style-type: none"> • To apply four operations in solving problems involving money. • To collect bills of items bought and compare costs of same items • To find and reasons out for being expensive and inexpensive • To use the vocabulary such as expensive, costly, cheap, affordable, luxurious, inexpensive[Textbook writer has to note the usage of these words, such as when, where and why with examples of using these words in real life situations].
	5.3	
6. TIME	5.4 6.1 Time manipulation	<ul style="list-style-type: none"> • To use addition and subtraction in finding time intervals in simple cases
7. INTERCONCEPTS	5.5 7.1 Integrating distance, money and time	<ul style="list-style-type: none"> • Able to reason out in solving problems by comparing time, money and distance • Able to create problems integrating time, money and distance • To use fractions in the context of units of length,time and money.
8. FRACTION	8.1 Compare fractions 8.2 Equivalent fractions 8.3 Operations of fractions 5.6 Relationship between Fractions and Decimals	<ul style="list-style-type: none"> • Finds a number corresponding to part of a collection in the form of fractions • To Compare different simple fraction ($\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$, $\frac{3}{4}$ etc) • To identify the terms like numerator and denominator. • To know types of fractions : Proper , Improper, mixed , like, unlike, equivalent • Able to compare like fractions with denominators up to 20. • Able to estimate the degree of closeness of a fraction to known fractions ($\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$, $\frac{3}{4}$ etc) • Able to do addition and subtraction of like fraction • Able to do multiplication of fractions by single digit numbers • To introduce the concept of decimal • Able to express a given fraction in decimal notation and vice versa

9. INFORMATION PROCESSING	<p>9.1 Systematic Listing</p> <p>9.2 Graphical representation of data</p> <p>9.3 Modelling</p> <p>5.7 Following and Devising Algorithms</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Logically place numbers in a given condition.(eg:the child should be able to solve 4 by 4 Sudoku) • To collect two-dimensional quantitative data • To represent the data in the form of a table To draw a bar graphs and to represent a data and interprets it • Marking art using cutouts of circles, rectangles and triangles of different sizes • Create artistic chains with different coloured beads • To enable them to find out easy and difficult ways to solve tasks and justify with reasons the better way(eg. Arranging 50 books Ordered by number on them in 5 rows.) • Able to split bigger tasks into smaller, known tasks(eg. Multiplying two three-digit numbers)
10. ALGEBRA	5.8 10.1 Introduction to variables, equality and inequality	<ul style="list-style-type: none"> • Able to identify and use variables and $=$, $<$, $>$ in simple expressions

Syllabus for Classes 1 & 2 Environmental Science

CLASS 1	CLASS 2
Content	Content
CG-1: Children build awareness of parts of the body and motor coordination through different movements.	
<p>MY BODY</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Movements of the body ▪ Paired and single parts ▪ Names of fingers-(finger rhymes) ▪ Right and Left palm, feet <p>Top-bottom, right-left, center, front and back with reference to the body</p>	
CG-2: Children enhance their sensorial awareness and discrimination skills through different activities.	
	<p>MY SENSES</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ The five senses and organs involved ▪ Vocabulary to describe objects with the five senses
CG-3: Children learn and practice self-care and safety routines and norms.	
<p>SELF CARE ROUTINES</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Simple routines of body care ▪ Steps of hand washing ▪ Oral care ▪ Hair & Nail care <p>Bath and washroom routines</p>	<p>SAFETY</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Safety at home, school and community ▪ School & classroom safety norms ▪ Safety norms near water bodies

CG-4: Children understand family roles and responsibilities and participate in family activities.	
MY FAMILY <ul style="list-style-type: none"> Members of my family Sharing and caring in the Family Participating in household Work Happy moments with family 	MY FAMILY <ul style="list-style-type: none"> Roles and responsibilities of family members for balanced work flow at home. Supportive behaviors with elderly people
CG-5: Children familiarize themselves with the school environment, routines and community.	
MY SCHOOL <ul style="list-style-type: none"> Places and people at school Keeping the classroom neat and tidy. 	WITH MY CLASSMATES <ul style="list-style-type: none"> Getting to know and collaborating with classmates.
CG-6: Children explore, categorize and creatively use common objects around them.	
THINGS AROUND ME <ul style="list-style-type: none"> Objects around me Line diagrams of objects in the house and school Simple toy making People who work with materials and their tools/ materials/ objects made 	THINGS AROUND ME <ul style="list-style-type: none"> Line and shapes diagrams of objects in the house and school Simple toy making Different designs of objects having the same use (e.g. Different kinds of water containers) An example of one object being used for many purposes- (e.g. rope) Pictures of objects like S shaped hooks, hangers
CG-7: Children explore different materials around them and differentiate between living and non-living things.	
MATERIALS <ul style="list-style-type: none"> Different kinds of materials <ul style="list-style-type: none"> -clay, wood, metal, plastic, cloth 	LIVING & NON-LIVING THINGS <ul style="list-style-type: none"> Characteristics of living things Non -living things like soil, air and water support life All characteristics are necessary to categorize objects as living and non-living

CG-8: Children explore plants in their surroundings through observation, description, comparison and develop an ethic of care for them.	
PLANTS <ul style="list-style-type: none"> Parts of a plant Commonly found flowers Flowers decorations Care for plants 	PLANTS <ul style="list-style-type: none"> Commonly found plants- trees, grasses, shrubs, creepers, climbers with labels Vocabulary to describe plants and leaves Uses of some plants Leaf mat, leaf rubbing, leaf decoration, patterns using leaves
CG-9: Children identify different components of food--vegetables, fruits grains and animal products.	
FOOD <ul style="list-style-type: none"> My favourite food Fruits and vegetables Vegetable and fruit drawing with outlines Vocabulary to describe fruits and vegetables Ripe and raw fruits Healthy eating habits 	FOOD <ul style="list-style-type: none"> Path of food: Plants →farm→Shop/ market →Plate Food grains animal products, sprouts (with labels in English and the vernacular) Reiterate healthy eating habits
CG-10: Children observe animals around them and appreciate their diversity and characteristics.	
ANIMALS <ul style="list-style-type: none"> Animals in the immediate environment Food, Movements, homes and young ones of some of them Picture story of an animal in the immediate environment Care of pet animals 	ANIMALS <ul style="list-style-type: none"> Animals in the immediate environment Learns the vocabulary to orally describe the body parts of animals observed in their immediate environment Leaf zoo <p>Groups of animals</p>

CG-11: Children explore different modes of transport around them.	
TRANSPORT <ul style="list-style-type: none"> ▪ Different kinds of road transport ▪ Step wise drawing of vehicles- cycle, auto, car, bus, truck 	TRANSPORT <ul style="list-style-type: none"> ▪ Modes of transport ▪ Different kinds of trains
CG-12: Children observe and describe different changes around them.	
	CHANGES AROUND US <ul style="list-style-type: none"> ▪ Day and Night Sky – night animals and flowers that bloom at night ▪ Stages of growth of human- from infant to old people ▪ Stages of growth of a plant <p>Changes over the years in how people travel.</p>
CG-13: Children understand the importance of nature’s gifts—sunlight, air, and water—and develop awareness of their uses, conservation, and make simple scientific observations	
NATURE’S GIFTS <ul style="list-style-type: none"> ▪ Importance of sunlight ▪ Day and Night Sky ▪ Main uses of air ▪ Uses of Water in Daily Life ▪ Life in Water ▪ Proper and Improper Use of Water and responsible use. ▪ Observation of some properties of air and water. 	WONDERS OF NATURE <ul style="list-style-type: none"> ▪ Light and shadow ▪ Uses of air ▪ Sources and journey of water ▪ Uses of soil ▪ Keeping air, water and soil clean.

CG-14: Children identify different people in the community around them and understand their contribution to society.	
<p>PEOPLE AND PLACES</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Composite picture of a market place ▪ People who help us Role play of people who help us with transport 	<p>PEOPLE AND PLACES</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Composite picture of a locality Labels of different people who work ▪ A composite picture of a festival scene with dancers, musicians
CG-15: Children perform different movements and work with patterns to bring focus and for sensory-motor integration.	
<p>MOVEMENT and PATTERNS</p> <p>Classes can begin with simple movements for coordination and alertness and can end with pattern drawing.</p> <p>A compilation of simple movements (with illustrations where possible) and age- appropriate patterns to be given.</p> <p>These two activities bring focus and are useful for sensory-motor integration, which is very vital for development in this age group.</p>	

Syllabus for Class 3- Science

THEME	CLASS 3
C.G: Gets introduced to the life of plants -their structures and functions and how the soil and insects nourish them.	
1. WORLD OF PLANTS	<ul style="list-style-type: none"> • Parts of a plant and its functions • Requirements of plants to grow • Tree study
C.G: Builds a relationship with food through an understanding of how food is grown and processed and makes healthy food choices.	
2.FOOD WE EAT	<ul style="list-style-type: none"> • Parts of plants eaten • Types of food eaten • Steps involved in growing food • From farm to table - e.g., steps in processing rice
C.G: Gets introduced to various human body systems and their basic functions through simple activities and learns principles of good posture	
3.THE HUMAN BODY	<ul style="list-style-type: none"> • Body Movements (Macro and Micro) • Requirements of fitness • Joints and their movements • Principles of good posture

C.G: Learns basic first aid for a few conditions and how to keep safe in various situations.	
4.FIRST AID & SAFETY	<ul style="list-style-type: none"> • Keeping safe when lost. • Safe and unsafe touch • Touching rules • Secrets • Respect
C.G: Gets introduced to the world of animals through observational studies, understanding of behaviours and how their physical structures are related to their functions in the environment.	
5.WORLD OF ANIMALS	<ul style="list-style-type: none"> • Some aspects of the life of ants, butterflies and bees. • Identifying features of insects • Lifecycle of insects • Helpful and harmful insects.

C.G: Appreciates designs both natural and man, correlates properties of materials with their use and makes simple objects with easily available materials.	
6.MATERIALS and DESIGNS (NATURAL and MAN MADE)	<ul style="list-style-type: none"> • Homes of birds • Shapes of utensils • Design for organizing and arranging things around us. • Design for inclusion of differently abled
C.G: Experiments with soil, water and air to get introduced to the properties of elements.	
7.ELEMENTS	SOIL <ul style="list-style-type: none"> • Characteristics of soil- textures colour, ability to retain water • Experiment to compare how different kinds of soil retain water • sandy, clayey and fertile soils and their uses • art activities

C.G: Explores functioning of systems around them in expanding circles starting with their local environment, interactions of biotic and abiotic factors in a pond ecosystem and cycles in nature -food chains and webs, the water cycle, and the life cycle of insects	
8. PATTERNS AND INTERACTIONS IN NATURE	MY ENVIRONMENT (Local Area) <ul style="list-style-type: none"> • Observation of the local area -natural and man-made features Documentation (both pictorial and written)

Syllabus For Class 4 and 5 - Science

Sl.No	Topic	Science	
		Class 4	Class 5
1	Plants	1.1 Flowering plants 1.2 Parts of flowers and their functions 1.3 Green and Non-green plants 1.4 Plants as Primary Producers(Food preparation in plants) 1.5 Edible Parts of plants- Root, Stem, Leaves, Flowers, Seeds 1.6 Exotic plants	1.1 Why do flowers have bright colours and smell? 1.2 Pollination 1.3 Life cycle of Flowering Plants 1.4 Dispersal of seeds 1.5 Cotyledons 1.6 Germination of seeds 1.7 Agriculture 1.7.1 Classroom agriculture 1.8 Types of soil -Sandy soil -Loamy Soil -Clayey Soil 1.9 Friends of farmer - Honey Bee - Earthworm - Dragon fly

Sl.No	Topic	Science	
		Class 4	Class 5
2	Animals	2.1 Animal group behaviour 2.2 Adaptation of animals 2.3 Special senses in ants and bats 2.4 Night active animals 2.5 Parental care (Kangaroo, Cow and Human) 2.6 Structure of insects (pictorial descriptions)	2.1 Honey Bee- Types, kinds and its uses, Apiculture-Social Life 2.2 Life cycle of butterfly 2.3 Reproduction in animals (i) Asexual ,Sexual, (ii) Oviparous animals (iii) Viviparous animals 2.4 Endangered Species (Red Book) 2.5 Sanctuaries and National parks 2.6 Prevention of cruelty to animals
3	My Food	3.1 Raw and cooked food (Activity-Salads Preparation) 3.2 Cooking Practices 3.3 Cooking Utensils 3.4 Food hygiene 3.5 Food during illness 3.6 No Wastage of food	3.1 Preservation and spoilage of food 3.2 Kitchen safety 3.3 Food Pyramid (what should we eat) 3.4 Obesity 3.5 Deficiency disease/ Malnutrition

Sl.No	Topic	Science	
		Class 4	Class 5
4	My body	4.1 Internal organs (Brain, Heart, stomach, Lung, Kidney, Muscles and Bones) 4.2 Teeth and its types (Milk and Permanent) 4.3 Importance of Oral Health 4.4 Good touch, Bad touch and Don't Touch -Known and unknown persons	4.1 Organ Systems <ul style="list-style-type: none"> - Digestive System - Respiratory System - Circulatory System - Excretory System - Nervous System (Brain-Fore, Mid, Hind Brain)
5	Water	5.1 Change of state in water (Ice, Water and Steam) 5.2 Water cycle 5.3 Rain water harvesting	5.1 Fresh Water Management 5.2 Waste water management 5.3 Water Pollution: Causes and Prevention 5.4 Water borne Diseases

Sl.No	Topic	Science	
		Class 4	Class 5
6	Air	6.1 Air is a mixture 6.2 Composition and Proportions of components in Air 6.3 Effects of breathing Unclean Air	6.1 Atmospheric layers 6.2 Game with wind (air) 6.3 Air Pollution- Causes and prevention 6.4 Air borne diseases 6.5 Importance of air and wind energy (Wind mill) in daily life
7	Matter and Materials	Basic concept 7.1 Properties of Materials (Hard, Soft, Shiny, Dull, Smooth, Rough, Waterproof, Transparent, Flexible, Rigid) 7.2 Transparent, opaque and Translucent objects /Reflection	7.1 Transformation of natural resources into materials for use (Fibre to fabric and Grain to food) 7.2 List out:- House hold things from Olden days and modern days 7.3 Conduct experimental set up to test floating, sinking and mixing using common objects

Sl.No	Topic	Science	
		Class 4	Class 5
8	Force, Work, and Energy	8.1 Work and Energy 8.2 Simple machines	8.1 Energy and Different forms of energy - Mechanical Energy, - Wind Energy, - Heat Energy, - Light Energy, (simple Explanation with simple examples) 8.2 Conservation of energy 8.3 Applications of energy
9	Transport	----	----
10	Day and Night	----	----

Sl.No	Topic	Science	
		Class 4	Class 5
11	Our Environment	11.1 Waste Management 11.2 3R - Reduce , Reuse, Recycle 11.3 Conserve the Environment 11.4 Environment friendly materials	11.1 Farms: - Dairy farm - Poultry farm 11.2 Manure 11.3 Vermi culture
12	Science in everyday life	12.1 Milk and its uses 12.2 What happens when food materials are being cooked? 12.3 Baking of bread, Biscuit and Cake 11.5 Uses of gadgets	12.1 Biography of Tamil Nadu Scientists - C V Raman- Why the sky is Blue ? - A.P.J Abdul Kalam 12.2 Learning scientific principles in daily life – Reversible and Irreversible Process 11.2 12.3 Quantity and quality of waste materials generated in school/home environment

Syllabus For Class 3 - Social Science

Competencies	Content
	Class - III
CG - 1. Myself & Others - Exploring Self-identity and relationships with the world around	
C-1.1. Knowing self; developing a positive self-image	<ul style="list-style-type: none">• Knowing Myself<ul style="list-style-type: none">○ Feeling good about who I am○ My strengths, interests, and abilities○ Understanding my feelings and expressing them kindly

Competencies	Content
	Class - III
<p>C-1.2. Understand different components of the world related to self-identity</p> <p>C-1.3. Identify physical spaces related to self-identity</p>	<ul style="list-style-type: none"> • We are All Unique and Equal • Everyone is special in their own way. Similarities and differences among classmates. Treating everyone fairly and kindly • My Classroom Community <ul style="list-style-type: none"> ○ People in my classroom (friends, teachers, assistants) Working and learning together ○ Respectful Behaviour in Class: Listen to others; Always speak politely even when we disagree; Sharing, helping, and taking turns ○ Show tolerance and acceptance of differences • Safe and Healthy Boundaries <ul style="list-style-type: none"> ○ Understanding personal space ○ Classroom Do's and Don'ts ○ Knowing when and how to ask for help • Family and Relationships <ul style="list-style-type: none"> ○ Identifying family members and valuing the role and contribution of each person in the family. • Being Together: <ul style="list-style-type: none"> ○ Experiencing gatherings in familiar settings such as school assemblies and neighbourhood festivals, family functions or fairs. • Feelings at Gatherings <ul style="list-style-type: none"> ○ Sharing what makes children feel happy, safe, and included during gatherings.

Competencies	Content
	Class - III
	<ul style="list-style-type: none"> • My Neighbourhood Community <ul style="list-style-type: none"> ◦ Recognising the neighbourhood as a community and identifying important nearby places such as homes, parks, shops, and places of worship. • Learning from Others <ul style="list-style-type: none"> ◦ Noticing what we learn from friends, family members, teachers, and other adults around us.
CG - 2. Self-worth and rights - Understanding human needs and wants, self-worth and rights	
C-2.1. Human needs Understanding Myself and My Basic Needs Understanding Others and their needs and Relationships (Respect, empathy, and interdependence)	<ul style="list-style-type: none"> • Understand the meaning of <i>needs</i> using simple examples. <ul style="list-style-type: none"> ◦ Identify basic needs of all living beings (food, water, shelter). ◦ Identify basic human needs (food, clothing, shelter, care, rest). ◦ Recognise the difference between <i>needs</i> and <i>wants</i>. • Feelings and Emotions <ul style="list-style-type: none"> ◦ Identify common positive and negative feelings. ◦ Express feelings using words, drawings, or stories. ◦ Understand that feelings can change.

Competencies	Content
	Class - III
<p>C-2.2. Understand human dignity in relation to self and others</p> <p>C-2.3. Identifies basic human rights in relation to self and others</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Safety <ul style="list-style-type: none"> ○ Learn simple safety rules: ○ At home, school, On the road ○ Identify trusted adults for help. • Identity and Self-Worth <ul style="list-style-type: none"> ○ Recognise personal identity (name, family, likes). ○ Understand that everyone is special and valuable. ○ Learn to say “no” and ask for help when uncomfortable. • Goals and Achievement <ul style="list-style-type: none"> ○ Understand what a goal is. ○ Set simple short-term goals (finishing work, learning a skill). ○ Feel happy and proud when goals are achieved.
CG – 3. Exploring the contributions of local institutions to school and community life.	
C-3.1. Awareness and recognition of local institutions.	<ul style="list-style-type: none"> • Identify local institutions in the neighbourhood (school, post office, hospital, police station, library, temple, mosque, church, park). <ul style="list-style-type: none"> ○ Understand what these institutions do in simple terms. ○ Recognise how local institutions help people in everyday life. ○ Identify people who work in these institutions and their roles. ○ Show respect for community helpers and shared spaces.

Competencies	Content
	Class - III
C-3.2. Recognise the people and institutions that help and maintain a community.	Identifying the institutions that support us in daily life <ul style="list-style-type: none"> ○ School, Transport/Road, Sanitation, Hospital, Police Station, Fire Station, Bank, Post office.
CG – 4. Exploring the role of Arts and Sports in community life.	
C-4.1. Understands the importance of art and entertainment in maintaining a harmonious community life. C-4.2. Identifies local art forms and sports forms. C-4.3. Recognises and appreciates the people who entertain us.	<ul style="list-style-type: none"> ● Identifying and naming the games played - likes and dislikes. ● Identifying and naming the various art forms performed by the children - ● Identifying art forms the children watch and enjoy <ul style="list-style-type: none"> ○ At school. ○ At home - via media. ○ In the immediate environment ● Impact of sports and arts in human emotions. ● Identifying ways to thank the performers.

Competencies	Content
	Class - III
CG - 5. Providing a basic understanding of History - from local to global	
<p>C-5.1. Basic understanding of History. My Life and the Past Around Me</p> <p>C-5.2. Understanding the history of the State and neighbourhood</p> <p>C-5.3. History of Human kind.</p> <p>C-5.4. Natural History.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Personal history, imagination, and sense of time <ul style="list-style-type: none"> ◦ Understanding <i>past, present, and future</i> through daily life examples. • Imagining how a daily-use object (toothbrush, comb, dress, pot, book) has changed over time • Listening to stories from home • Stories from everyday life in early Tamil society (homes, food, clothing, games). <ul style="list-style-type: none"> • Recognising that history can be learned through stories, objects, and people's memories.
CG - 6. Exploring the components of the Earth & the Natural environment	
<p>C-6.1. Understanding of Earth and its components.</p> <p>C-6.2. Understanding of different components of the natural environment.</p> <p>C-6.3. Identifying the natural forms in the immediate environment.</p> <p>C-6.4. Understanding the impact of land forms in human evolution.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Drawing attention to the features of various land forms in the immediate environment - like rivers, ponds, lakes, mountains, hills, fields, forests. • Identifying the life forms in each of these land forms - like fish in water bodies, monkeys on hills etc. • Connection of the land forms with human life - What purposes does it serve?

Competencies	Content
	Class - III
CG - 7. Understanding the movement of the Earth and its impact on life	
<p>C - 7.1. Understanding different movements of the Earth.</p> <p>C - 7.2. Understanding the impact of the movements on Earth's life.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Basic directions. • Understanding directions through the Sun's direction. <ul style="list-style-type: none"> ◦ Sun's direction during different times of the day. • Sketch the Classroom. • Sketch the School. • Sketch the shadow through the day. • Seasonal lifestyle changes. <ul style="list-style-type: none"> ◦ Clothing, Food, Festivals, Fruits & Vegetables • Benefits of adapting to seasonal food and clothing.
CG - 8. Learning about different modes of Transport & Communication	
<p>C-8.1. Identifies and classifies various modes of transport (land, water, air).</p> <p>C-8.2. Recognises old and modern means of communication.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ancient modes of transport: <p>Animals (Bullock cart, Horse Cart)</p>

Competencies	Content
	Class - III
CG 9: Exploring Space	
C-9.1. Understanding the various features of space. C-9.2. Describes the complete lunar cycle.	<ul style="list-style-type: none"> ● Night sky observation. <ul style="list-style-type: none"> ○ Stars and Moon.

Integration of Arts	<p>Learners engage in</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Drawing & painting (self, family, community, nature, landforms) ● Collage making (identity, festivals, environment, seasons) ● Clay modeling (people, objects, artefacts, landforms) ● Poster making (safety, dignity, environment, community roles) ● Puppet making, storytelling and simple role-play, Folk art, song and movement (local arts and traditions) ● Observation sketches (phases of the moon, weather, plants) ● Group murals, models, maps (classroom, school, neighbourhood, routes) ● Timelines, picture sequencing (personal history, then–now) ● Nature-based art (leaf rubbings, seed art, landscape art)
---------------------	--

Integration of Life Skills	<p>Learners develop</p> <ul style="list-style-type: none"> • Self-awareness and emotional understanding, empathy and caring for others • Respecting personal and social boundaries • Communication and cooperation through team work while exploring identity, relationships and community roles • Decision-making, problem-solving and adaptability and coping with change through projects on environment, seasons, transport and local institutions • Observation, inquiry and organisation of ideas and sequencing are nurtured through history, geography and space-related themes
Integration of Values	<p>Learners develop</p> <ul style="list-style-type: none"> • Values such as equality, dignity, self-worth, self-respect, being respectful, inclusion, responsibility and care, kindness and compassion through lived classroom experience • Respect for diversity while exploring families, communities and cultures • Human dignity, safety, cooperation and mutual support through discussions on rights, well-being and institutions. • Appreciation for labour, service and cooperation through engagement with community helpers and governance structures • Environmental responsibility and sustainability through sustained interaction with nature, land forms, water and climate • Cultural pride, harmony and gratitude through arts, sports, heritage and history

Note: The syllabus integrates age-appropriate art activities, life skills and values within the content and across related curricular element

Syllabus For Class 4 - Social Science

1. Kingdoms of Rivers	<ul style="list-style-type: none">1.1 Tamil kingdoms of Sangam Age1.2 Cheras, Cholas, Pandyas and Pallavas1.3 Administrative, economic and social conditions during Sangam period1.4 Kuru Nila Mannargal
2. Five Landforms	<ul style="list-style-type: none">2.1 Different types of landforms in ancient Tamil Nadu2.2 Themes of classification2.3 Physical features of Tamil Nadu2.4 Lifestyles of people
3. Municipality and Corporation	<ul style="list-style-type: none">3.1 Duties of municipality3.2 Structure of local bodies3.3 Functions of Corporation and Town panchayat3.4 Sources of income for Municipality and Corporation

4. Philanthropists of Sangam Age	4.1 Seven philanthropists 4.2 Pegan 4.3 Pari 4.4 Adhiyaman 4.5 Valvil Ori Nedumudi kari
5. Physical Features of Tamil Nadu	5.1 Our state 5.2 Landscape of Tamil Nadu 5.3 Waterfalls of Tamil Nadu 5.4 Climate of Tamil Nadu Forests
6. Transport	6.1 Modes of transport 6.2 Roadways 6.3 Railways 6.4 Waterways 6.5 Airways Advantages of transport
7. Tamils around the world	7.1 Countries where Tamils live 7.2 Culture of Tamils in different countries Important places and currencies in different countries

8. The story of Madras Presidency	8.1 History of Madras Presidency States and districts that were parts of Madras Presidency
9. Rights and Duties of children	9.1 Citizen of a country 9.2 Right to survival 9.3 Right to development 9.4 Right to protection 9.5. Right to participation 8.2 9.6 Child labour

Syllabus For Class 5 - Social Science

1. Our Earth	1.1 Universe, Galaxies, Solar system 1.2 Earth, Monsoon, Continents and Oceans
2. Towards History	2.1 Prehistoric period 2.2 Stone age 2.3 Human Evolution 2.4 Cultivation 2.5 Excavations
3. Good Citizen	3.1 Citizens 3.2 Good values 3.3 Factors affecting values
4. The Atmosphere	4.1 Atmosphere, Hydrosphere, Lithosphere and Biosphere 4.2 Greenhouse effect 4.3 Latitude, longitude location of India 4.4 Monsoons, Pressure and Wind 3.4 Pollution, Rainwater harvesting
5. Ancient Excavation	5.1 Excavation 5.2 Archaeologists 5.3 Examples from the world for excavation

	Archaeological Sites from Tamil Nadu
6. Hydrosphere	6.1 Importance of Hydrosphere 6.2 Types of water bodies 6.3 Water cycle Water pollution
7. Continents of the World	7.1 Features of each continent 7.2 Countries in each continent Important places in each continent
8. Forts and palaces	8.1 Forts and Palaces in Tamil Nadu History of Forts and Palaces
9. Agriculture	9.1 Features 9.2 Types of farming and irrigation Crops cultivated in Tamil Nadu
10. Educational rights	10.1 Importance of education 10.2 Educational schemes Features of right to education acts

